

**KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA
(prema Kurikulima nastavnih predmeta)**

Hrvatski jezik, Likovna kultura, Glazbena kultura, Matematika, Praktične vještine, Prirodoslovlje, Društvo i zajednica

2. razred osnovne škole

Učiteljice 2. razreda

**Ana Labus, Jasminka Bartolić, Gordana Brlek,
Nataša Deklman, Maja Rosavec**

2. razred osnovne škole

Ocjenjivanje i praćenje učenika je proces koji se provodi tijekom cijele školske godine i treba biti rezultat kontinuiranog praćenja učeničkog rada.

Na početku školske godine treba napraviti inicijalni uvid u učenička znanja i sposobnosti kako bismo imali ishodišnu točku od koje ćemo nastaviti pratiti rad te na koju ćemo se moći referirati tijekom školske godine. Pomoću inicijalnog uvida uvidjet ćemo napredak učenika i lako ćemo ocijeniti učenika s obzirom na njegov osobni napredak.

Prilikom ocjenjivanja treba osigurati podjednake mogućnosti za učenike, poštovati učenikovu osobnost i dati svakom učeniku jednaku priliku.

Kriteriji praćenja i ocjenjivanja koji slijede izrađeni su prema *revidiranoj Bloomovoj taksonomiji znanja (1956.) (Andersen i Krathwohl, 2001.)*. U *revidiranoj Bloomovoj taksonomiji znanja* za opis razina znanja koriste se glagoli umjesto imenica jer je mišljenje aktivan proces a obrazovni ciljevi do kojih se dolazi učenjem opisani su kao različiti oblici mišljenja.

Budući da je cilj školovanja priprema učenika za rješavanje problema s kojima će se susretati u svakodnevnom životu, za rješavanje tih složenih problema nije dovoljno dosjećanje i reprodukcija, nužno je razvijati njihove sveukupne potencijale. Stoga je važno poticati ih da koriste širok spektar intelektualnih sposobnosti.

Ciljevi učenja i ponašanja koja učenik koristi tijekom učenja razvrstani su u 3 kategorije koje su međusobno povezane i preklapaju se.

1. kognitivna (intelektualna sposobnost ili znanje ili mišljenje)
2. afektivna (osjećaji ili odnos ili stav)
3. psihomotorička (fizičke vještine ili ono što osoba može činiti)

Ovi kriteriji praćenja i ocjenjivanja učenika napisani su uvažavajući i referirajući se na Kurikulume za pojedine nastavne predmete te po ishodima svih šest predmeta u 2. razredu. Kako su sami kurikulumski ishodi široko postavljeni i njihovo ostvarivanje predviđeno je na razini cijele nastavne godine, za njih nismo niti radile razradu elemenata vrednovanja koji će pratiti pojedinu ocjenu već smo elemente vrednovanja za svaku ocjenu određivale uz razradu svakog određenog ishoda.

Ocjena „negativan“ nije posebno razrađena kako bi se izbjegao niz nemotivirajućih, negativnih formulacija o učenikovu znanju, postignućima ili napredovanju. Predlažemo da se uz ocjenu negativan upiše formulacija „**učenik nije ostvario zadani ishod**, te u nastavku ishod koji nije ostvaren, npr. **odgovara na pitanja o zadanom tekstu.**“

Uz neke ishode u svim predmetima (npr. ishod *OŠ HJ B 1. 3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu*) ne postoji kriterij za numeričko vrednovanje, već se ti ishodi prate isključivo pisano, u rubriku u imeniku učenika.

Prijedlog postotne skale za ocjenjivanje pisanih provjera

POSTOTAK	OCJENA
0 % – 50 %	nedovoljan (1)
51 % - 63 %	dovoljan (2)
64 % - 78 %	dobar (3)
79% - 90 %	vrlo dobar (4)
91% - 100 %	odličan (5)

Objašnjenje za računanje bodova prema navedenoj postotnoj skali na primjeru pisane provjere koja ima 24 boda.

ocjena nedovoljan – 0 – 11 bodova

51 · 24 : 100 = 12.2 - ocjena dovoljan – 12 - 14 bodova

64 · 24 : 100 = 15.3 - ocjena dobar – 15 - 18 bodova

79 · 24 : 100 = 18.9 - ocjena vrlo dobar – 19 - 21 boda

91 · 24 : 100 = 21.8 - ocjena odličan – 22 - 24 boda

broj bodova u provjeri

Nakon cjelogodišnjeg praćenja zadatak učitelja je donijeti zaključnu ocjenu. Ona nije niti treba biti aritmetička sredina pojedinačnih ocjena već se oblikuje temeljem svih prikupljenih informacija o ostvarivanju odgojno-obrazovnih ishoda. Kako se svi su elementi vrednovanja po svim nastavnim predmetima isprepliću, tako su i jednako vrijedni pri donošenju zaključne ocjene.

NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK

Sastavnice vrednovanja u predmetu Hrvatski jezik su:

- ✓ hrvatski jezik i komunikacija
- ✓ književnost i stvaralaštvo
- ✓ kultura i mediji.

Sadržaj vrednovanja u nastavnom predmetu su:

- razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)
- rješavanje zadataka pisane provjere znanja
- rješavanje problemskih zadataka
- tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata znanstvenih istraživanja
- izvedba pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu
- obrazloženje izvedenog pokusa ili istraživanja
- izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- pisanje sastavka na određenu temu prema unaprijed zadanim smjernicama i utvrđenim kriterijima
- izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Oblici vrednovanja naučenog su:

- usmene provjere, pisane provjere zadatcima zatvorenoga i /ili otvorenog tipa;
- predstavljanja ili izvedbe: govorni i razgovorni oblici,
- praktični radovi, projekti; učeničke mape i sl.

SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA

ISHOD: OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu	Učenik govori o temama bliskim njegovu životu koristeći se kratkim i jednostavnim rečenicama, većinom	Na razini reproduciranja govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost.	Uz manje poticaje samostalno se govorno točno i pravilno izražava te govori o temama bliskim životu učenika.	Uspješno, samostalno i poštujući norme hrvatskog standardnog književnog jezika govori i razgovara o temama iz svakodnevnog života bliskih učeniku.

	pozornost“ po zadanim elementima.	usvojene iz zadanih predložaka.			
odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom “ po zadanim elementima.	Većinom uz pomoć i stalni poticaj odgovara na pitanje kratkom rečenicom te postavlja naučena pitanja, praveći greške u uporabi upitnih riječi ili za konstrukciju pitanja rabi izjavnu rečenicu.	Prema zadanim smjernicama odgovara na pitanja i postavlja pitanja djelomično cjelovitim rečenicama.	Točno i pravilno odgovara na postavljeno pitanje te postavlja pitanja cjelovitom rečenicom uz poneku ispravku.	U svakodnevnom govoru točni i pravilno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom te postavlja potpuna i jasna pitanja, daje argumentirane odgovore.
pripovijeda kratku priču prema nizu slika	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pripovijeda kratku priču prema nizu slika“ po zadanim elementima.	Isključivo uz poticaj ili predložak pripovijeda kratku priču služeći se kratkim i jednostavnim rečenicama.	Proizvoljno pripovijeda kratku priču prema nizu slika ne primjenjujući uvijek zadane smjernice.	Pripovijeda kratku priču prema nizu slika uz povremeni manji poticaj.	Tečno, točno i artikulirano pripovijeda priču prema nizu slika obogaćujući je svojim rječnikom.
priča o vlastitim doživljajima i događajima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „priča o vlastitim doživljajima i događajima“ po zadanim elementima.	Prema zadanom jasnom i kratkom primjeru priča o vlastitim događajima i doživljajima uz stalno vođenje pitanjima, ne mareći za slijed događaja ili sažetost priče, ne prosuđuje količinu događaja niti važnost istih u pričanju (priča preopširno o nevažnim i nebitnim događajima za iskustvo o kojem priča).	Metodom pokušaja i pogrešaka priča o vlastitim doživljajima i događajima često ne prateći kronološki slijed.	Izražava se svojim riječima kada priča o vlastitim doživljajima i događajima uz kraće navođenje.	Slobodno, jasno i s aktivnom pažnjom priča o vlastitim doživljajima i događajima.
pripovijeda događaje kronološki	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pripovijeda događaje kronološki“ po zadanim elementima.	Pripovijeda događaje nepreciznim i nepotpunim kronološkim slijedom uz stalno navođenje.	Uz navođenje i povremeni poticaj pripovijeda događaje kronološkim slijedom.	Pripovijeda događaje kronološki slijedeći smisao cjeline uz manje ispravke.	Razvrstava događaje kronološki te ih samostalno reda pravilnim redoslijedom u jasnu i logičku cjelinu.
opisuje na temelju promatranja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje na temelju promatranja“ po zadanim elementima.	Djelomično, ali često nepotpuno opisuje na temelju promatranja, teže izvodi opise samostalno, većinom je	Opisuje na temelju promatranja uz dodatne upute.	Većinom samostalno opisuje na temelju promatranja.	Opisuje, analizira i primjenjuje naučeno u opisu na temelju promatranje te stvara slikovite opise.

		stalno potreban poticaj i pomoć.			
pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju</i> “ po zadanim elementima.	Često prekida sugovornika u govorenju, teže održava pažnju i koncentraciju tijekom slušanja.	Djelomično pažljivo i uljudno sluša sugovornika, ali zanimanje za slušano varira.	Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.	Aktivnom pažnjom i neverbalnom komunikacijom pokazuje kako pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.
upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika</i> “ po zadanim elementima.	Prilično nesigurno i nepotpuno upotrebljava manji obim novih riječi u kratkim rečenicama aktivnog rječnika.	Upotrebljava dio novih riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika, ali nesigurno, što pokazuje kako rječnik nije dostatno uvježban.	Slobodno upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika uz poneko navođenje.	Pravilno, argumentirano planira i upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika siguran u svoju izvedbu.
točno izgovara sve glasove u riječima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>točno izgovara sve glasove u riječima</i> “ po zadanim elementima.	Točno izgovara sve glasove samo u nekim riječima, većinom uz metodu pokušaja i pogrešaka.	Većinom točno izgovara sve glasove u riječima.	Točno izgovara uglavnom sve glasove u riječima.	Točno, pravilno i artikulirano točno izgovara sve glasove u riječima.
točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu</i> “ po zadanim elementima.	Nesigurno i često netočno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu, uspješan u ponavljanju za modelom i kod poznatih rečenica.	Razlikuje u intonaciju vrstu rečenice, ali još uvijek dosta nesigurno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu.	Točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu uz manje korekcije.	Jasno, izražajno, pravilno i točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu

ISHOD: OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu</i> “ po zadanim elementima.	Nestalnom pažnjom i slabom koncentracijom sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi te ga je potrebno stalno poticati na slušanje i održavati pažnju.	Uz povremeni poticaj sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi	Sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi uz pokazivanje zanimanja i razumijevanja.	Uz aktivnu pažnju i stalnu koncentraciju sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi te se lako uživljuje u zadane situacije.
odgovara na pitanja o poslušanome tekstu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara na pitanja o</i> “	Odgovara na kratka i jednoznačna pitanja o poslušanome tekstu uz	Odgovara na većinu pitanja o poslušanome	Točno odgovara na pitanja o poslušanome tekstu proširujući	Točno, argumentirano i potpuno odgovara na pitanja o poslušanome

	<i>poslušanome tekstu“</i> po zadanim elementima.	dodatna pojašnjenja i upute.	tekstu uz povremeni poticaj.	odgovore uz povremeni poticaj.	tekstu upotpunjujući odgovore vlastitim odgovorima.
postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta“</i> po zadanim elementima.	Rijetko postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta jer mu je tekst razumljiv tek nakon nekoliko slušanja i pojašnjavanja nepoznatih riječi i dijelova.	Ponekad postavlja kratka potpitanja o poslušanome tekstu prema primjeru da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta ili traži pojašnjenje teksta.	Postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta.	Postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi produbio vlastito razumijevanje teksta i jasnije uočio uzročno-posljedične veze koje opisuje nakon odgovora na potpitanja.
provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom–	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom“</i> po zadanim elementima.	Isključivo uz vođenje i jasne upute provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom, pri čemu nije u mogućnosti ispraviti drugog učenika jer mu je i samom potrebno potvrditi i dopuniti razumijevanje poslušanoga teksta i ono što je učenik shvatio.	Uz upute za rad u paru i poticaj od vršnjaka/učitelja provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom, pri čemu se više oslanja na vršnjaka.	Provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom uz suradničko učenje i nadopunjavanje.	S lakoćom provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom te se stavlja u ulogu učitelja siguran u svoje razumijevanje.
izražava svoje misli i osjeća o poslušanome tekstu (crtežom, pismom, govorom, pokretom)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izražava svoje misli i osjeća o poslušanome tekstu“</i> po zadanim elementima.	Rijetko izražava svoje misli i osjeća o poslušanome tekstu.	Povremeno izražava svoje misli i osjeća o poslušanome tekstu.	Izražava svoje misli i osjeća o poslušanome tekstu govorom i pokretom.	Kreativno i slikovito izražava svoje misli i osjeća o poslušanome tekstu služeći se raznim alatima (slika, oluja ideja, umna mapa, samostalni nastup ili izlaganje).

ISHOD: OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i</i>	Nesigurno i uz dosta slovkanja čita kratke tekstove primjerene	Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima čineći greške u čitanju	Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima	Točno, tečno i elokventno čita kratke i dulje tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima.

	<i>interesima</i> “ po zadanim elementima.	jezičnomu razvoju, dobi i interesima.	(povremeno slovkanje, nepravilna intonacija ili neprimjenjivanje interpunkcije pri čitanju).	uz poneko pojašnjenje od strane učitelja.	
odgovara na pitanja o pročitanome tekstu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara na pitanja o pročitanome tekstu</i> “ po zadanim elementima.	Nesigurno i često netočno odgovara na pitanja o pročitanome tekstu.	Većinom odgovara na kraća pitanja o pročitanome tekstu.	Točno odgovara na pitanja o pročitanome tekstu uz nezamjetne greške.	Bez greške i proširenim rečenicama odgovara na pitanja o pročitanome tekstu.
postavlja pitanja o pročitanome tekstu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o pročitanome tekstu</i> “ po zadanim elementima.	Tek uz poticaj i primjer postavlja kratka i jednostavna pitanja o pročitanome tekstu (nakon što ga je nekoliko puta pročitao).	Postavlja jednostavna i kraća pitanja o pročitanome tekstu (važna za interpretaciju i razumijevanje teksta).	Samostalno postavlja više pitanja o pročitanome tekstu.	Sigurno i integrirano postavlja različita pitanja o pročitanome tekstu dovodeći u vezu događaje i likove već nakon prvog čitanja.
izdvaja nepoznate riječi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja nepoznate riječi</i> “ po zadanim elementima.	Teže izdvaja izdvaja nepoznate riječi zbog nerazumijevanja teksta te mu je više riječi nepoznato od očekivanih za kronološku dob (siromašan rječnik).	Izdvaja nepoznate riječi, ali traži pomoć u snalaženju i traženju značenja.	Uspješno izdvaja nepoznate riječi.	S lakoćom uočava i izdvaja nepoznate riječi te se snalazi u traženju značenja (rječnik, tamnije otisnuti pojmovi ili na multimedijским sadržajima: tablet, računalo)
pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem</i> “ po zadanim elementima.	Većinom ne pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu zbog nerazumijevanja teksta te mu je potrebno navesti riječi koje bi mu mogle biti nepoznate, kao i njihova značenja jer se samostalno ne snalazi u pronalasku značenja.	Djelomično i uz dodatni poticaj pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu, ali samostalno ne provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem, traži pomoć i upute.	Uz predložak ili kraće navođenje/primjer (u drugom kontekstu) pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem slijedeći jasne upute.	Uspješno pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem.
pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima</i> “ po zadanim elementima.	Uglavnom ne pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima.	Djelomično uspješno pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima, ali mu je potreban poticaj ili	Većinom uspješno pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima.	Brzo, pravovremeno i točno pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima i povezuje prethodno sa sljedećim.

			upoznavanje s tekstem više puta.		
pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih</i> “ po zadanim elementima.	Rijetko pronalazi podatke u grafičkim prikazima, ne tumači ih samostalno jer većinom slabije razumije grafičke prikaze.	Povremeno pronalazi podatke u grafičkim prikazima, ali ih ne tumači samostalno, već uz primjer ili dodatni poticaj (pojašnjenje prikaza ili davanje primjera).	Pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih.	Pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih, uspoređuje i zaključuje.

ISHOD: OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom</i> “ po zadanim elementima.	Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom s izraženijom slabijom grafomotorikom (prelazi zadano crtovlje, slova nejednakih veličina i miješanje velikih/malih slova).	Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom povremeno praveći greške u velikom/malom slovu (zamjenjuje slova) i prelazeći zadano crtovlje.	Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom uredno i točno.	Uredno, čitko i pravilno piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom unutar zadanog crtovlja.
povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom</i> “ po zadanim elementima.	Teže povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom koji je potrebno dodatno vježbati radi svladavanje tehnike pisanja.	Većinom pravilno povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.	Pravilno i točno povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.	S lakoćom i preciznošću povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.
prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima</i> “ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.	Uz češće ispravke i greške prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.	Uredno prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima praveći manje greške.	Točno i uredno prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.
samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima</i> “ po zadanim elementima.	Uz stalna ispravljanja uspijeva samostalno pisati riječi i kraće rečenice naučenim rukopisnim pismom.	Većinom samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima uz dodatna ispravljanja i ponavljanja.	Uz povremena ispravljanja samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima.	Samostalno i bez potrebe za ispravljanjem piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima.

u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja</i> “ po zadanim elementima.	Neprecizan u pisanju rukopisnim slovima djelomično pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja.	U pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja čineći greške koje opetuje.	U pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja.	Samostalno u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja bez ispravljanja i popravljivanja napisanoga.
razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ</i> “ po zadanim elementima.	Nesigurno razlikuje glas i slovo, slog i riječ teže razlikuje, tek uz navođenje.	Prepoznaje, ali ne razlikuje uvijek pojmove glas/slovo/slog/riječ.	Razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ.	Uspješno i bez greške razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ.
u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka</i> “ po zadanim elementima.	Isključivo prema zadanim smjernicama ili primjerima, uz mnoga ponavljanja rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje, pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka, ali ju rijetko primjenjuje pravilno.	Povremeno uspješno rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje i razlikuje pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka, ali ju upotrebljava uz poticaj ili primjer.	Uspješno u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka čineći manje greške.	Točno i pravilno rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje, razlikuje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka.
piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju</i> “ po zadanim elementima.	Teže primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima mjesta, ulica i trgova.	Uz povremeno navođenje ili primjer piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju.	Točno piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju uz manje greške.	Razlikuje i uspješno primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova u imenima životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u obližnjem okružju, ali i u nepoznatim nazivima ulica, trgova i naseljenih mjesta, čime dokazuje fazu primjene usvojenih pravopisnih pravila.
piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše</i> “	Prepoznaje oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme), ali ih ne	Većinom uz poticaj piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme).	Piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) točno i uspješno	Točno i pravilno piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) razlikujući ih

	oznake za mjerne jedinice“ po zadanim elementima.	piše samostalno točno, tek uz navođenje ili učiteljevu pomoć.		uz poneka odstupanja od usvojenih pravila.	i primjenjujući usvojena pravila.
piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i</i> “ po zadanim elementima.	Uglavnom ne piše točno ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i, uz učiteljev poticaj i više ponavljanja uspijeva točno pisati česte riječi s navedenim glasovima.	Povremeno griješeći piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i, ali uz poticaj se uspješno ispravlja.	Piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i.	Jasno i bez greške piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i.

ISHOD: OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi</i> “ po zadanim elementima.	Usvaja manji broj novih riječi i djelomično razumije značenje naučenih riječi.	Usvaja osrednji broj novih riječi te razumije njihovo značenje.	Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi.	Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi te ih samostalno objašnjava.
objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju</i> “ po zadanim elementima.	Nesigurno i proizvoljno objašnjava značenje samo nekoliko riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju.	Uz dodatni poticaj i pojašnjenja objašnjava značenje manjeg broja riječi (nekih, ne svih) s obzirom na komunikacijsku situaciju.	Uz poneka kraća pojašnjenja objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju.	Pravilno i bez pomoći objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju.
izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica</i> “ po zadanim elementima.	Rijetko izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.	Povremeno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.	Većinom uspješno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.	Sigurno i točno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.
traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom</i> “ po zadanim elementima.	Traži objašnjenje zadanih nepoznatih riječi (manji obim broja riječi) u dječjem rječniku, ali se ne koristi njima kao dijelom aktivnoga rječnika.	Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku, ali se slabije koristi njima kao dijelom aktivnoga rječnika.	Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika uz	Samonicijativno i uspješno traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika.

	aktivnoga rječnika“ po zadanim elementima.			povremene dodatne kraće upute.	
prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu“ po zadanim elementima.	Prepoznaje, ali teže razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu (često mu je potreban primjer ili ponavljanje razlika o rečenicama).	Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu uz povremeni poticaj.	Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu.	Prepoznaje, razlikuje, uspoređuje i definira izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu.
stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „stvara i piše izjavne, upitne, usklične rečenice“ po zadanim elementima.	Isključivo uz pomoć i prema primjerima piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.	Piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice prema zadanom predlošku.	Stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.	Bez pomoći stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.
prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem“ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem, ali ih slabije razlikuje i ne upotrebljava ih u samostalnom izričaju.	Razlikuje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem, ali ih samo uz primjere i poticaj (dodatne upute) povremeno upotrebljava.	Razlikuje i većinom točno upotrebljava ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem.	Prepoznaje, razlikuje i upotrebljava ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem.

ISHOD: OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika“ po zadanim elementima.	Nesigurno uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	Uz pomoć učitelja uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	Uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	Razlikuje i uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.
sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima“ po zadanim elementima.	Nestalne pažnje i slabijeg zanimanja sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.	Većinom uz poticaj sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.	Sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima uz povremene dodatne upute.	Sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima pravilno i točno.

čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom“ po zadanim elementima.	Nesigurno čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.	Uz češće greške čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.	Čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.	Samostalno čita i piše kratke i jednostavne, ali i složenije tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.
---	--	--	--	--	--

SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO

ISHOD: OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta“ po zadanim elementima.	Šturo i s pojedinačnim riječima koje ne sklapa u potpunu rečenicu izražava osobni doživljaj slušanog/pročitano djela (kratki odgovori, potvrdni ili niječni, reagira tek na upite i potpitanja).	Većinom uz podršku i potpitanja govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta	Slobodno izražava osobni doživljaj djela, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta uz kraća potpitanja.	Izražava osobni doživljaj nakon slušanja/čitanja književnog djela koristeći se opisima i cjelovitim rečenicama.
izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom“ po zadanim elementima.	Često nesigurno ili isključivo vođeno od strane učitelja izražava jednu opisanu situaciju ili doživljaj riječima (kratkim i jednostavnim rečenicama).	Povremeno i prema sklonosti (bira jedno sredstvo izražavanja u kojem se osjeća uspješno izraziti) izražava neke od opisanih situacija i doživljenoga u književnome tekstu riječima/crtežom ili pokretom.	Uz manji poticaj opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.	Maštovito i živopisno izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.
izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova“ po zadanim elementima.	Siromašnim rječnikom, većinom potvrdnim/niječnim odgovorima na potpitanja izražava vlastito mišljenje	Potaknut mišljenjima vršnjaka slobodniji je u izražavanju vlastitog mišljenja o događajima u priči i postupcima likova,	Jasno izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova.	Samouvjereno i originalno izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova te ih dovodi u suodnos.

		o događajima u priči i postupcima likova.	pomalo sklon služiti se tuđom interpretacijom.		
uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje postupke likova iz književnoga djela i klasificira ih na dobre/loše, ali ih teško uspoređuje s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.	Razlikuje postupke likova iz književnog teksta, ali ih uspoređuje prema primjeru s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.	Uz povremeni poticaj ili kraću uputu samostalno uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.	Argumentirano uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju, dovodeći u vezu osobna iskustva s onima iz književnog teksta.
povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju</i> “ po zadanim elementima.	Isključivo prema primjeru povezuje postupak likova iz književnoga teksta s vlastitim postupkom s naglaskom na jednu, konkretnu situaciju.	Povremeno povezuje neke postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.	Uspješno povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju uz manje greške koje ne umanjuju vrijednost sposobnosti povezivanja učenika.	S lakoćom povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju te svojim izlaganjem služi za primjer.
pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu</i> “ po zadanim elementima.	Uz stalno navođenje pripovijeda o događaju iz svakodnevnoga života koji je u vezi s onima u književnome tekstu (jedan događaj) koristeći brojne poštalice.	Prema zadanom planu ili predlošku pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.	Pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.	Pripovijeda, povezuje, uspoređuje i nastavlja o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.
objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa</i> “ po zadanim elementima.	Teško i uz pomoć učitelja (u vidu niza potpitanja) objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.	Nepotpunim i djelomično ispravnim rečenicama objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.	Objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.	Argumentirano objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa te svojim izlaganjem služi za primjer.

ISHOD: OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
-----------------------	-------------------	-----------------	--------------	-------------------	----------------

razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju uz dodatne upute i pomoć.	Razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju prema zadanim smjernicama.	Prepoznaje i samostalno razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju.	Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju bez pomoći.
razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje dijelove pjesme: stih i strofa.	Razlikuje dijelove pjesme: stih i strofa.	Samostalno razlikuje dijelove pjesme: stih i strofa, prepoznaje i navodi rimu.	Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje dijelove pjesme: stih, strofa, pjesničke slike točno i lako.
prepoznaje glavne i sporedne likove	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje glavne i sporedne likove</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje glavne i sporedne likove uz dodatnu pomoć i navođenje.	Prepoznaje glavne i sporedne likove.	Prepoznaje i razlikuje glavne i sporedne likove.	Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje glavne i sporedne likove bez ikakvog navođenja.
prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče</i> “ po zadanim elementima.	Djelomično prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.	Uz povremeni poticaj prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.	Prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.	Samostalno i točno prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.
uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog</i> “ po zadanim elementima.	Isključivo uz pomoć obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.	Uz povremeni poticaj i potpitanja obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.	Uz poneka navođenja obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.	Lako uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.
smješta likove u vrijeme radnje i prostor	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>smješta likove u vrijeme radnje i prostor</i> “ po zadanim elementima.	Proizvoljno i često netočno smješta likove u vrijeme radnje i prostor.	Prema zadanim smjernicama smješta likove u vrijeme radnje i prostor.	Uspješno smješta likove u vrijeme radnje i prostor uz poneke kraće upute.	Točno, precizno i pravilno smješta likove u vrijeme radnje i prostor .

ISHOD: OŠ HJ B.2.3

Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.

Razrada ishoda:

- ✓ upoznaje se s različitim vrstama slikovnica, zbirki priča, pjesama za djecu
- ✓ upoznaje se s prostorom narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja (ili bibliobusom)
- ✓ upoznaje se s radom dječjega odjela narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja

<ul style="list-style-type: none"> ✓ posjećuje školsku ili narodnu knjižnicu jednom tjedno i posuđuje slikovnice i knjige za djecu za svakodnevno čitanje ✓ svakodnevno izabire jedan književni tekst, primjeren jezičnom razvoju, za čitanje koji mu nudi učitelj ili samostalno izabire književne tekstove iz dječjih knjiga i časopisa ✓ preporučuje pročitane slikovnice i knjige za djecu drugim učenicima ✓ objašnjava vlastiti izbor slikovnica i knjiga za djecu 	Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.
--	--

ISHOD: OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</i> “ po zadanim elementima.	Samo uz poticaj koristi se jezičnim vještinama, siromašnijim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja djelomična kreativnost.	Povremeno se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.	Često se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje	Argumentirano se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.
istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska</i> “ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka i uz točno zadane smjernice i pomoć (zadane materijale s jasnim zadacima) istražuje o temi koja mu je bliska.	Istražuje i radi na temi koja mu je bliska uz zadane smjernice.	Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.	U svakodnevnim situacijama istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.
stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje</i> “	Uz predložak i jednostavne zadatke (gotove materijale) djelomično stvara individualan uradak: razvrstava riječi iz mjesnoga govora te ih prema uputama slaže u mali zavičajni rječnik.	Uz dodatne upute stvara jednostavnije individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik.	Samostalno stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, uvodi nove likove, sudjeluje u priči.	S lakoćom stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči

	<i>u priči“</i> po zadanim elementima.				
razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo“</i> po zadanim elementima.	Isključivo uz poticaj djelomično razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo (ukoliko mu se tema izrazito približi na osobno iskustvo, jasnim i jednostavnim rječnikom).	Uz češći poticaj razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.	Razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.	U svakodnevnim situacijama razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.

SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI

ISHOD: OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu“</i> po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu.	Prepoznaje važnije podatke u kratkom tekstu prema uputama.	Razlikuje važno od nevažnog u kratkom tekstu i prepoznaje važne podatke.	Točno, brzo i lako se snalazi u kratkom tekstu i nalazi važne podatke.
izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama“</i> po zadanim elementima.	Izdvaja iz teksta jedan podatak prema zadanim uputama i uz pomoć.	Izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama i u malim spoznajnim koracima.	Samostalno izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama uz manja navođenja.	Samostalno izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama bez ikakve pomoći.
prepričava sadržaj teksta	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepričava sadržaj teksta“</i> po zadanim elementima.	Uglavnom ne prepričava sadržaj teksta samostalno, tek uz stalna potpitanja i pomoć.	Uz potpitanja i poticaj prepričava sadržaj teksta.	Prepričava sadržaj teksta prema planu prepričavanja.	Slobodno i argumentirano prepričava sadržaj teksta, neovisno ima li plan prepričavanja ili ne.

ISHOD: OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
✓ izdvaja primjerene medijske sadržaje i razgovara o njima izražavajući vlastito mišljenje	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja primjerene medijske sadržaje i razgovara o njima izražavajući vlastito mišljenje“</i> po zadanim elementima.	Medijske sadržaje međusobno djelomično razlikuje, nepotpunu poruku djela daje uz poticaj.	Prepoznaje dio medijskih sadržaja, daje kratko i nepotpuno mišljenje.	Razlikuje većinu medijskih sadržaja pri čemu, uglavnom točno, ističe sličnosti i razlike među njima. Mišljenje o sadržajima je argumentirano.	Međusobno razlikuje sve medijske sadržaje pri čemu ističe sličnosti i razlike među njima. Mišljenje o sadržajima je potkrijepljeno primjerima i izrečeno pravilnim rečenicama.

<p>Razrada ishoda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ gleda i sluša animirane filmove, dokumentarne i igrane filmove za djecu ✓ prati (gleda, sluša, doživljava) televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa ✓ samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu ✓ prepoznaje obrazovne i interaktivne digitalne medije primjerene dobi i služi se njima 	<p style="text-align: center;">Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.</p>
<p>ISHOD: OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</p> <p>Razrada ishoda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ posjećuje kulturne događaje ✓ razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja ✓ izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem ✓ iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnog događaja crtežom, slikom, govorom ili kraćim pisanim rečenicama 	<p style="text-align: center;">Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.</p>

NASTAVNI PREDMET: LIKOVNA KULTURA

Učenje i poučavanje predmeta Likovna kultura u 2. razredu osnovne škole organizira se kao niz manjih ili većih cjelina vezanih uz zadane i izborne teme.

Zadane teme:

- **Slika, igra, priča:** učenik istražuje različite odnose između slike i priče proizašle iz osobnih doživljaja. Kao poticaj koristi igru, umjetnička djela, literarne i glazbene predloške (ispričati priču kombinacijama boja, kontrasta, ritma itd.).
- **Vidljivo-nevidljivo:** učenik koristi likovnu ili vizualnu umjetnost kao mogućnost interpretacije vidljivoga (svijeta koji ga okružuje) i izražavanja nevidljivoga (unutarnjega svijeta osjećaja, misli i stavova).
- **Priroda i oblik:** učenik istražuje prirodu različitim osjetilima (vizualni opažaj, taktilni i prostorni doživljaj: uočavanje detalja, boja, površina, odnosa veličina i oblika, ritma, građe oblika itd.).
- **Prostor u kojem boravim:** učenik istražuje povezanost oblikovanja prostora u kojem svakodnevno boravi s kvalitetom vlastitog života (namjena, veličina, boja, oblik, granice prostora itd.).

Izborne teme:

- **Zajedno smo različiti:** učenik likovnim i vizualnim izražavanjem istražuje pripadnost skupini, vršnjacima, obitelji i zajednici te važnost prihvaćanja različitosti, međusobnog uvažavanja i tolerancije.
- **Umjetnost i zajednica:** učenik istražuje likovno i vizualno oblikovanje kao sastavni dio života pojedinca i zajednice (prisutnost likovnog i vizualnog oblikovanja u svakodnevnom okruženju; dizajn, primijenjena umjetnost, vizualne komunikacije, kazalište, spomenici, muzeji, galerije, izložbe, ulična umjetnost).

A.1.1. Obvezni likovni pojmovi:

- ✓ Točka, crta.
- ✓ Dugine boje, osnovne i izvedene boje, miješanje boja.
- ✓ Razlika između lika i tijela.
- ✓ Ploha, lik, geometrijski i slobodni likovi, mrlja, potez.
- ✓ Hrapava i glatka površina.
- ✓ Masa i prostor: puno, prazno, geometrijska i slobodna tijela, obla i uglata tijela; građenje, dodavanje i oduzimanje oblika.
- ✓ Ritam: ponavljanje i izmjena oblika na plohi i u prostoru.
- ✓ Odnosi: veće, manje, jednako na plohi i u prostoru; dodavanje i oduzimanje oblika.

A.1.2. Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda

Učenik koristi neke od predloženih likovnih materijala i tehnika:

- ✓ crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš i drvce, tuš i kist.
- ✓ slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, kolaž papir, kolaž iz časopisa.
- ✓ prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali.

Razina usvojenosti odnosi se na konkretnu demonstraciju na nastavi te se može i ne mora sumativno vrednovati.

B.1.1. Učenik prepoznaje različite oblike likovnih i vizualnih umjetnosti:

- ✓ crtež,
- ✓ slikarstvo,
- ✓ skulptura,
- ✓ vizualne komunikacije i dizajn,
- ✓ arhitektura i urbanizam,
- ✓ animirani film,
- ✓ ilustracija,
- ✓ lutkarstvo.

Tijekom prve dvije godine učenja učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem jedan od navedenih tipova spomenika: skulptura u javnom prostoru i elementi grada/sela (arhitektura i urbanizam).

Vrednovanje naučenoga

Vrednovanje se naučenoga provodi u skladu s ostvarenošću odgojno-obrazovnih ishoda raspoređenih u tri domene.

*Domena **Stvaralaštvo i produktivnost** polazište je i poveznica svih odgojno-obrazovnih ishoda te iz nje proizlaze dva elementa vrednovanja:*

- *stvaralaštvo (stvaralački proces) i*
- *produktivnost (likovni i vizualni izraz: realizacija ideje u formi, materijalu i mediju).*

Vrednovanje ishoda iz te domene predstavlja težište procjene postignuća učenika dok se vrednovanje realizacije ishoda iz drugih domena nadovezuje na nju.

*Odgojno obrazovni ishodi domena **Doživljaj i kritički stav** te **Umjetnost u kontekstu** vrednuju se zajedno. U prvoj i drugoj godini učenja veća se važnost u vrednovanju elementa kritičko mišljenje i kontekst daje doživljaju, a od trećeg do osmog razreda razvoju kritičkoga mišljenja i povezivanju stvaralačkoga procesa s različitim kontekstima.*

Elementi ocjenjivanja i vrednovanja od prvog do četvrtog razreda osnovne škole uključuju:

- *stvaralaštvo (stvaralački proces)*
- *stvaranje udaljenih asocijacija (izbjegavanje šablonskih i stereotipnih prikaza)*
- *prepoznaje učinjeno i na temelju toga poduzima sljedeće korake.*

Načini praćenja su: diskusija, skice, bilješke (razrada procesa izvedbe), likovni ili vizualni rad.

Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Likovnu kulturu.

Praksa je pokazala da u nastavnom predmetu Likovna kultura učenici ostvaruju zadane ishode na najmanjoj razini ocjene dobar, stoga je, u navedene tri domene i napravljeno razvrstavanje postignuća od ocjene odličan do ocjene dobar.

Kako je u nastavnom predmetu Likovna kultura naglasak na odgojnoj komponenti, te je važniji proces od krajnjeg rezultata, u praksi se pokazalo kako su odgojni učinci rada jedan od bitnih sastavnica u vrednovanju, naša preporuka je da učitelj samostalno uvede i treći element ocjenjivanja i da taj element bude: **Odgojni učinci rada** u kojemu će se vrednovati učenički odnos prema aktivnosti i njihova uključenost u iste. U tom elementu učenik može ostvariti ocjene od odličan do nedovoljan.

STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST**ISHOD: OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.**

	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja	Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na neke vrste poticaja.	Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na razne vrste poticaja.	Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na sve vrste poticaja, ističući svoju kreativnost i slobodu u likovnom izražavanju.
Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi: – likovni jezik (obvezni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenom zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama.	Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju povremeno koristi uz češća podsjećanja od strane učitelja : – likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom i zvukom	Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju većinom koristi: – likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama.	Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju samostalno koristi i lako kreativno i slobodno izražava: – likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama.

ISHOD: OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje pri likovnom izražavanju	Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje uz poticaj i dodatna pojašnjenja pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike pomalo nesigurno, teže koordinira prste i oči te sitne pokrete.	Učenik primjećuje i povremeno uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih uglavnom primjenjuje bez poticaja, ali s dodatnim uputama pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike prilično precizno i usredotočeno, pokušavajući koordinirati prste i oči te sitne pokrete.	Učenik primjećuje i uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje bez poticaja i dodatnog pojašnjenja pri likovnom izražavanju na zanimljiv način. Učenik samostalno i sigurno koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike precizno, usredotočeno, koordinira prste i oči te sitne pokrete.

DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**ISHOD: OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.**

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
-----------------------	--------------	-------------------	----------------

učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela	Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela isključivo uz poticaj ili prema primjeru. Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem 1 skulpturu u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) uz dodatne upute i rad po koracima.	Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela uz manji poticaj. Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) prema uputama i zajedničkom radu.	Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela bez poticaja, samostalno i uspješno. Učenik u stvarnome prostoru samostalno upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam).
Učenik opisuje – materijale i postupke – likovne elemente i kompozicijska načela – tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).	Učenik kratko i siromašnim rječnikom opisuje: ✓ materijale i postupke ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).	Učenik opisuje: ✓ materijale i postupke ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).	Učenik opisuje i objašnjava te predstavlja navedeno na svom ili drugom djelu : ✓ materijale i postupke (rad s različitim materijalima) ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).

ISHOD: OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda	Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.	Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala i tehnika, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.	Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.
učenik prepoznaje poticaj i način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu	Aktivnosti opisivanja događaju se tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka uz poticaj i navođenje.	Aktivnosti opisivanja događaju se većinom po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka.	Aktivnosti opisivanja događaju se jednako tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka.
učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu	Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu, ali ga je potrebno motivirati kako bi ga izrekao.	Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.	Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.

UMJETNOST U KONTEKSTU

ISHOD: OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
-----------------------	--------------	-------------------	----------------

Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznaje različite namjene urbanog prostora	Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznaje različite namjene urbanog prostora	Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznaje i razlikuje različite namjene urbanog prostora	Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznaje, razlikuje i opisuje različite namjene urbanog prostora
kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvt...)	Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica)	Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje).	Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvt...)
razlikuje i interpretira karakteristike različitih pisama	Učenik prepoznaje karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.	Učenik prepoznaje i razlikuje karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.	Učenik prepoznaje, razlikuje, opisuje i objašnjava razlike i karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.
uspoređuje odnose slike i teksta u njemu bliskim medijima	Učenik većinom uspješno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te prepoznaje odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi).	Učenik uspješno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te prepoznaje i razlikuje te često i opisuje odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi).	Učenik kreativno i konstruktivno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te uočava, razlikuje i dovodi u vezu kojom promišlja i objašnjava odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi).
koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja	Učenik povremeno koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja, ali ga je potrebno navoditi ili dodatno ga poticati kako bi došao do vlastite ideje (sklon kopiranju vršnjačkih ideja).	Učenik koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja.	Učenik kombinira i inovira različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja.

ISHOD: OŠ LK C.2.2.

Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom

Razrada ishoda:

- ✓ Učenik povezuje vizualni ili likovni i tematski sadržaj određenog umjetničkog djela s iskustvom iz svakodnevnog života.
- ✓ Učenik prepoznaje i imenuje različite sadržaje iz svoje okoline kao produkt likovnog/vizualnog izražavanja.

Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.

--	--

U nastavku donosimo elemente vrednovanja za dodani element: **Odgojni učinci rada.**

	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
ODGOJNI UČINCI RADA	<p>Učenik ne želi raditi ni kao dio skupine niti samostalno čak ni uz stalne poticaje.</p> <p>Ne prihvaća pravila.</p> <p>Neprimjereno se ponaša u radu.</p> <p>Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>Nema razvijen osjećaj samokontrole.</p> <p>Ne nosi pribor za rad.</p> <p>Ne reagira na opomenu.</p>	<p>U rad se uključuje tek uz stalne intervencije učitelja.</p> <p>Postavljena pravila prihvaća uz stalna podsjećanja na ista.</p> <p>Neprimjereno se ponaša u radu.</p> <p>Odgovornost za svoje ponašanje prihvaća nakon intervencije učitelja.</p> <p>Potrebno razvijati osjećaj za samokontrolu.</p> <p>Ne brine o urednosti pribora za rad i na sat ga nosi povremeno.</p> <p>Često ne reagira na opomenu.</p>	<p>Uz poticaj se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća samo određena postavljena pravila.</p> <p>U radu ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja te je često potrebna intervencija učitelja.</p> <p>Ponekada zaboravlja pribor za rad.</p>	<p>Uglavnom se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu uz manje opomene i podsjećanja.</p> <p>U radu se uglavnom ponaša primjereno.</p> <p>Nosi pribor za rad.</p>	<p>Rado se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu.</p> <p>U radu se ponaša primjereno.</p> <p>Redovito nosi pribor za rad i brine o njegovoj urednosti.</p> <p>Sve dodatne zadatke prihvaća i odrađuje na vrijeme, kvalitetno i sa entuzijazmom.</p>

NASTAVNI PREDMET: GLAZBENA KULTURA

Domene

- ✓ Domena A: Slušanje i upoznavanje glazbe
- ✓ Domena B: Izražavanje glazbom i uz glazbu
- ✓ Domena C: Glazba u kontekstu

Obvezni elementi vrednovanja u 2. razredu OŠ su:

- Slušanje i poznavanje glazbe

- *Izražavanje glazbom i uz glazbu*

Praksa je pokazala da u nastavnom predmetu Glazbena kultura učenici ostvaruju zadane ishode na najmanjoj razini ocjene dobar, stoga je, u navedene tri domene i napravljeno razvrstavanje postignuća od odličnog do dobar.

Kako je u nastavnom predmetu Glazbena kultura naglasak na odgojnoj komponenti, te je važniji proces od krajnjeg rezultata jer postignuće u tim aktivnostima ovisi o glazbenim sposobnostima učenika, u praksi se pokazalo kako su odgojni učinci rada jedan od bitnih sastavnica u vrednovanju, preporuka je da učitelj samostalno uvede i treći element ocjenjivanja (mogućnost koja je napomenuta i u Kurikulumu) i da taj element bude: **Odgojni učinci rada** u kojemu će se vrednovati učenički odnos prema aktivnosti i njihova uključenost u iste. U tom elementu učenik može ostvariti ocjene od odličan do nedovoljan.

DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE

ISHOD: OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba)	Poznaje manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima.	Poznaje dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima.	Poznaje većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima.

ISHOD: OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice: – metar/dobe – tempo – visina tona – dinamika – boja/izvođači.	Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući sa prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima.	Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama.	Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge.

DOMENA B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU

ISHOD: OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN

sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu	Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.	Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.	Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste.
ISHOD: OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.			
RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika)	Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom ne uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).	Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).	Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).
ISHOD: OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.			
RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice	Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica.	Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uz povremeno skretanje pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice.	Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice.
ISHOD: OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.			
RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka	Tek uz poticaj stvara melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka.	U skupini stvara jednostavne melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka.	Samostalno stvara kreativne i složene melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka.
svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi	Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ne nepravilan i često nenamjenski način te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja.	Svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira uglavnom točno.	Samostalno svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno.
DOMENA C: GLAZBA U KONTEKSTU			
ISHOD: ISHOD:OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja			

prepoznaje različite uloge glazbe.			
RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.)	Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe.	Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i sl.).	Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe.

U nastavku donosimo elemente vrednovanja za treći i nadodani element: **Odgojni učinci rada.**

	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
ODGOJNI UČINCI RADA	<p>Niti uz poticaj ne želi raditi kao dio skupine niti samostalno.</p> <p>Ne prihvaća pravila.</p> <p>Neprijmjereno se ponaša u radu.</p> <p>Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>Nema razvijen osjećaj samokontrole.</p> <p>Ne nosi pribor za rad.</p> <p>Ne reagira na opomenu.</p>	<p>U rad se uključuje tek uz stalne intervencije učitelja.</p> <p>Postavljena pravila prihvaća uz stalna podsjećanja na ista.</p> <p>Neprijmjereno se ponaša u radu.</p> <p>Odgovornost za svoje ponašanje prihvaća nakon intervencije učitelja.</p> <p>Potrebno razvijati osjećaj za samokontrolu.</p> <p>Ne brine o urednosti pribora za rad i na sat ga nosi povremeno.</p> <p>Često ne reagira na opomenu.</p>	<p>Uz poticaj se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća samo određena postavljena pravila.</p> <p>U radu ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja te je često potrebna intervencija učitelja.</p> <p>Ponekada zaboravlja pribor za rad.</p>	<p>Uglavnom se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu uz manje opomene i podsjećanja.</p> <p>U radu se uglavnom ponaša primjereno.</p> <p>Nosi pribor za rad.</p>	<p>Rado se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu.</p> <p>U radu se ponaša primjereno.</p> <p>Redovito nosi pribor za rad i brine o njegovoj urednosti.</p> <p>Sve dodatne zadatke (izrada plakata, jednostavnih glazbala..) prihvaća i odrađuje na vrijeme, kvalitetno i sa entuzijazmom.</p>

NASTAVNI PREDMET: MATEMATIKA

Domene u nastavnome predmetu Matematika jesu:

- brojevi
- algebra i funkcije
- oblik i prostor
- mjerenje

- *podatci, statistika i vjerojatnost*

Elementi vrednovanja u nastavnome predmetu Matematika jesu:

1. Usvojenost znanja i vještina:

- *opisuje matematičke pojmove*
- *odabire odgovarajuće i matematički ispravne procedure te ih provodi*
- *provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rezultata*
- *upotrebljava i povezuje matematičke koncepte.*

2. Matematička komunikacija:

- *koristi se odgovarajućim matematičkim jezikom (standardni matematički simboli, zapisi i terminologija) pri usmenome i pisanome izražavanju*
- *koristi se odgovarajućim matematičkim prikazima za predstavljanje podataka*
- *prelazi između različitih matematičkih prikaza*
- *svoje razmišljanje iznosi cjelovitim, suvislim i sažetim matematičkim rečenicama*
- *postavlja pitanja i odgovara na pitanja koja nadilaze opseg izvorno postavljeno pitanja*
- *organizira informacije u logičku strukturu*
- *primjereno se koristi tehnologijom.*

3. Rješavanje problema:

- *prepoznaje relevantne elemente problema i naslućuje metode rješavanja*
- *uspješno primjenjuje odabranu matematičku metodu pri rješavanju problema*
- *modelira matematičkim zakonitostima problemske situacije uz raspravu*
- *ispravno rješava probleme u različitim kontekstima*
- *provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rješenja problema*
- *generalizira rješenje.*

Sadržaji vrednovanja u nastavi Matematike su:

- *usmena ispitivanja*
- *opažanja izvedbe u nekoj aktivnosti*
- *analiza mape radova*
- *procjena učeničke rasprave*
- *analiza učeničkih izvješća*

BROJEVI

ISHOD: MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100</i> “ po zadanim elementima.	Uz metodički predložak djelomično čita i zapisuje brojeve do 100 brojkama i zadanim brojevnim riječima.	Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima.	Čita i zapisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške.	Uredno i točno čita i zapisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima.
prikazuje brojeve na različite načine	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje brojeve na različite načine</i> “ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka prikazuje brojeve na različite načine.	Djelomično rastavlja brojeve na ponuđene načine.	Prikazuje brojeve na različite načine uz manji poticaj.	Samostalno i točno rastavlja brojeve do 100 na različite načine.
uočava odnose među dekadskim jedinicama (jedinice, desetice, stotice)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava odnose među dekadskim jedinicama</i> “ po zadanim elementima.	Teško i uz stalnu pomoć uočava razlike među dekadskim jedinicama.	Uz manje poticaje prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crti.	Prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crti.	Lako i brzo uočava odnose među dekadskim jedinicama samostalno ih smještajući u tablicu mjesnih vrijednosti ili na brojevnu crtu.
objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke</i> “ po zadanim elementima.	Sa poteškoćama uviđa odnos broja i znamenke te njihove vrijednosti.	Djelomično točno objašnjava odnos broja i vrijednosti znamenaka.	Objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke.	U zapisu broja objašnjava vrijednost pojedine znamenke upotrebljavajući brojeve u prikazu količine.
razlikuje glavne i redne brojeve do 100	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje glavne i redne brojeve do 100</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje glavne i redne brojeve do 100 ali usmeno niti u primjeni ne objašnjava razliku.	Prepoznaje i razlikuje redne i glavne brojeve, ispravno ih koristi uz stalna podsjećanja.	Objašnjava razliku između rednih i glavnih brojeva, koristeći se njima uz manje poticaje.	U izgovoru i pisanju ispravno se koristi rednim brojevima do 100 za prikazivanje redoslijeda u različitim situacijama.

ISHOD: MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke</i> “ po zadanim elementima.	Nabraja samo osnovne rimske znamenke po brojevnom nizu.	Nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke.	Nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke na različite načine smještajući ih na brojevnu crtu.	Barata osnovnim i pomoćnim rimskim znamenkama (smješta ih na brojevnu vrtu, računa njima, rješava problemske zadatke

					zadane rimskim znamenkama).
objašnjava pravila pisanja rimskih brojki	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava pravila pisanja rimskih brojki</i> “ po zadanim elementima.	Samo uz konkretne primjere i dodatne naputke objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.	Djelomično objašnjava pravila pisanja rimskih brojki, primjenjuje ih uz poticaj.	Objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.	Primjenjuje i objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.
rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12</i> “ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.	S djelomičnom točnošću čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.	Čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.	Točno i samostalno čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.
ISHOD: MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100</i> “ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.	Djelomično točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.	Uz manje nesigurnosti mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.	Brzo, sigurno i točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.
primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama</i> “ po zadanim elementima.	Rabi zamjenu mjesta pribrojnika i vezu zbrajanja i oduzimanja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja.	Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu.	Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj.	Uočava pravilo komutativnosti i primjenjuje ga samostalno i točno, koristi se vezom zbrajanja i oduzimanja olakšavajući si rješavanje zadataka.
procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja</i> “ po zadanim elementima.	Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima i uz navođenje.	Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima.	Uglavnom precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.	Precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja u svim zadanim zadatcima.
zbraja i oduzima više brojeva	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zbraja i oduzima više brojeva</i> “ po zadanim elementima.	Djelomičnom točnošću zbraja i oduzima tri broja.	Zbraja i oduzima više brojeva prema zadanim smjernicama i nestalnom točnošću.	Uz manje nesigurnosti zbraja i oduzima više brojeva grupirajući ih u skupine radi bržeg i lakšeg rješavanja zadataka.	Zbraja i oduzima više brojeva grupirajući ih u skupine radi bržeg i lakšeg rješavanja zadataka.
rješava tekstualne zadatke	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava tekstualne</i> “	Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu	Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za	Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost.	Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke.

	zadatke“ po zadanim elementima.	asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka.	nestalnom razinom točnosti..		
ISHOD: MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva</i> “ po zadanim elementima.	Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva koristeći grafičkim prikazima.	Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva s djelomičnom točnošću.	Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva uz manje nesigurnosti.	Sigurno, točno i brzo množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva.
dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva</i> “ po zadanim elementima.	Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva koristeći grafičkim prikazima.	Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva s djelomičnom točnošću.	Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva uz manje nesigurnosti.	Sigurno, točno i brzo dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva.
množi i dijeli u okviru tablice množenja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi i dijeli u okviru tablice množenja</i> “ po zadanim elementima.	Množi i dijeli u okviru tablice množenja povremeno se koristeći grafičkim prikazima.	Množi i dijeli u okviru tablice množenja s djelomičnom točnošću.	Mentalno množi i dijeli u okviru tablice množenja s manjom nesigurnošću.	Sigurno i brzo mentalno množi i dijeli u okviru tablice množenja.
određuje višekratnike zadanoga broja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje višekratnike zadanoga broja</i> “ po zadanim elementima.	Određuje višekratnike zadanoga broja isključivo po nizu brojeva i na najjednostavnijim primjerima.	Određuje višekratnike zadanoga broja isključivo po nizu brojeva, svaki puta prebrojavajući od najmanjega.	Određuje višekratnike zadanoga broja i izvan niza brojeva uz manje nesigurnosti.	Određuje višekratnike svih zadanih brojeva točno i samostalno.
određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja</i> “ po zadanim elementima.	Pomoću grafičkog prikaza i asistenciju učitelja određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja.	Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja pomoću grafičkog prikaza.	Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja te ih grafički obilježava, tekstualne zadatke u kojima se ti matematički termini koriste rješava uz poticaj.	Barata pojmovima: polovina, trećina, četvrtina, prikazuje ih grafički te računa tekstualne zadatke u kojima se ti matematički termini koriste.
određuje parne i neparne brojeve	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje parne i neparne brojeve</i> “ po zadanim elementima.	Uz nesigurnost određuje parne i neparne brojeve.	Određuje parne i neparne brojeve.	Određuje parne i neparne brojeve uočavajući kriterije podjele brojeva na parne i neparne.	Određuje parne i neparne brojeve primjenom kriterija podjele brojeva na parne i neparne.
primjenjuje vezu množenja i dijeljenja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje vezu množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima.	Rabi vezu množenja i dijeljenja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja.	Rabi vezu množenja i dijeljenja isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu množenja i dijeljenja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu.	Uočava vezu množenja i dijeljenja te se njome služi uz poticaj.	Koristi se vezu množenja i dijeljenja olakšavajući si rješavanje zadataka.

primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja</i> “ po zadanim elementima.	Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine završavajući započete jednostavne primjere.	Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka.	Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine uz manje greške i pomoć.	Uočava pravilo komutativnosti množenja i primjenjuje ga samostalno i točno.
primjenjuje vezu množenja i dijeljenja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje vezu množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima.	Rabi vezu množenja i dijeljenja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja.	Rabi vezu množenja i dijeljenja isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu množenja i dijeljenja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu.	Rabi vezu množenja i dijeljenja na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj.	Uočava vezu množenja i dijeljenja i primjenjuje ju samostalno i točno, koristi se vezom množenja i dijeljenja olakšavajući si rješavanje zadataka.
izvodi četiri jednakosti	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izvodi četiri jednakosti</i> “ po zadanim elementima.	Izvodi četiri jednakosti ne uviđajući povezanost među njima čak ni uz navođenje.	Izvodi četiri jednakosti uviđajući povezanost među njima tek uz navođenje.	Izvodi četiri jednakosti uviđajući povezanost među, primjenjuje njihovu vezu uz povremena podsjećanja.	Temeljem predznanja o vezi zbrajanja i oduzimanja uočava vezu množenja i dijeljenja i rješava četiri jednakosti.
imenuje članove računskih operacija	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje članove računskih operacija</i> “ po zadanim elementima.	Imenuje članove računskih operacija nestalnom točnošću.	Imenuje članove računskih operacija uz manje nesigurnosti.	Točno imenuje članove računskih operacija, uglavnom točno rješava tekstualne zadatke u kojima se javljaju imena članova računskih operacija.	Brzo i točno imenuje članove računskih operacija, točno rješava tekstualne zadatke u kojima se javljaju imena članova računskih operacija.
poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju</i> “ po zadanim elementima.	Na nivou prisjećanja poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju	Poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.	Na konkretnim primjerima, uz manju nesigurnost, primjenjuje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.	Na konkretnim primjerima, točno i sigurno, primjenjuje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.
množi i dijeli brojem 10	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi i dijeli brojem 10</i> “ po zadanim elementima.	Množi i dijeli brojem 10 uz djelomičnu točnost.	Množi i dijeli brojem 10 uz manje nesigurnosti.	Množi i dijeli brojem 10.	Točno, sigurno i brzo množi i dijeli brojem 10.
u zadacima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u zadacima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima.	U jednostavnim zadacima s nepoznatim članom uz pomoć učitelja određuje nepoznati broj, uz sugestije primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.	U zadacima s nepoznatim članom uz povremenu pomoć učitelja određuje nepoznati broj, uz sugestije primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.	U zadacima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj, uz podsjećanja primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.	U zadacima s nepoznatim članom samostalno određuje nepoznati broj, samoinicijativno primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.

rješava tekstualne zadatke	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava tekstualne zadatke</i> “ po zadanim elementima.	Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka.	Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za nestalnom razinom točnosti..	Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost.	Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke.
----------------------------	--	--	---	--	--

ISHOD: MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
rješava zadatke sa zagradama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava zadatke sa zagradama</i> “ po zadanim elementima.	Rješava jednostavnije zadatke sa zagradama slijedeći započete matematičke primjere.	Rješava jednostavnije zadatke sa zagradama.	Uglavnom točno rješava zadatke sa zagradama s više od dvije računске operacije.	Samostalno računa sa zagradama s više od dviju računskih operacija.
primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka</i> “ po zadanim elementima.	Tekstualne zadatke rješava isključivo po zadanom modelu i uz grafički prikaz.	Uz pomoć i podsjećanje na pravila rješava tekstualne zadatke.	Primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka.	Obrazlaže matematička pravila pri rješavanju tekstualnih zadataka, samostalno konstruirajući nove zadatke sa istim pravilima.

ISHOD: MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računске operacije te odnose među brojevima.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć učitelja i po zadanom modelu postavlja jednostavniji problem, rješava ga uz dodatne naputke.	Postavlja jednostavniji matematički problem, rješava ga uz dodatne naputke i provjerava rezultat.	Postavlja i analizira jednostavniji problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, rješava ga i provjerava rezultat.	Postavlja i analizira matematički problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, točno ga rješava i samostalno provjerava rezultat.

ALGEBRA I FUNKCIJE

ISHOD: MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
uočava pravilnosti nizanja brojeva, objekata, aktivnosti i pojava	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava pravilnosti nizanja brojeva, objekata,</i> “	Teško određuje uzorak nizanja.	Uglavnom samostalno uočava uzorak nizanja.	Uočava uzorak nizanja.	Uočava uzorak nizanja te stvara vlastite nizove prema određenim kriterijima.

	<i>aktivnosti i pojava“ po zadanim elementima.</i>				
određuje višekratnike kao brojevni niz	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje višekratnike kao brojevni niz“</i> po zadanim elementima.	Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja najjednostavnijih primjera (2, 5, 10) i nastavlja stvarati nizove navedenim brojevima.	Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja višekratnika i uz pomoć učitelja nastavlja niz.	Opisuje kriterije nizanja višekratnika i nastavlja niz.	Samostalno i točno određuje nizove višekratnika svih zadanih brojeva
kreira nizove	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>kreira nizove“</i> po zadanim elementima.	Uz dodatne primjere i poticaje kreira najjednostavnije nizove.	Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja i uz pomoć učitelja nastavlja niz.	Kreira nizove i opisuje kriterije nizanja.	Samostalno uočava kriterije nizova te niže sve zadane brojeve po zadanim kriterijima.
objašnjava kriterije nizanja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava kriterije nizanja“</i> po zadanim elementima.	Uz stalni poticaj i dodatne primjere objašnjava kriterije nizanja.	Uz poticaj objašnjava kriterije nizanja.	Uglavnom samostalno objašnjava kriterije nizanja.	Ispravnim argumentima objašnjava kriterije nizanja dajući svoje primjere.

ISHOD: MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje vrijednost nepoznatog člana u jednakosti, dobiveno rješenje provjerava“</i> po zadanim elementima.	Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu isključivo uz grafički prikaz ili pomoć učitelja.	Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz povremenu pomoć učitelja.	Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz manju nesigurnost.	Točno određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava.
primjenjuje svojstva računskih operacija	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstva računskih operacija“</i> po zadanim elementima.	Primjenjuje svojstva računskih operacija isključivo dovršavajući najjednostavnije zadatke u kojima su ona prikazana, ne uviđajući poveznicu.	Primjenjuje svojstva računskih operacija isključivo dovršavajući zadatke u kojima su prikazana određena svojstva.	Uz povremena podsjećanja na ista primjenjuje svojstva računskih operacija.	Pravilno i samostalno primjenjuje naučena svojstva računskih operacija.
primjenjuje veze među računskim operacijama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje veze među računskim operacijama“</i> po zadanim elementima.	Primjenjuje veze među računskim operacijama isključivo dovršavajući najjednostavnije zadatke u kojima su one prikazane, ne uviđajući poveznicu.	Primjenjuje veze među računskim operacijama isključivo dovršavajući zadatke kojima su naznačene određene veze.	Uz povremena podsjećanja primjenjuje veze među računskim operacijama olakšavajući i ubrzavajući računanje.	Samoinicijativno primjenjuje veze među računskim operacijama olakšavajući i ubrzavajući računanje.

prošireni sadržaji: rabi slovo kao oznaku za broj	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rabi slovo kao oznaku za broj</i> “ po zadanim elementima.	Isključivo uz asistenciju rješava zadatke u kojima se slovo koristi kao oznaka za broj.	Uz grafičke primjere i navođenje uviđa brojevnju vrijednost slova.	Rabi slovo kao oznaku za broj.	Rabi slovo kao oznaku za broj shvaćajući slovo kao nepoznanicu, samostalno ga rabi u problemskim zadacima.
--	---	---	--	--------------------------------	--

OBLIK I PROSTOR

ISHOD: MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.

RADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
spaja točke crtama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>spaja točke crtama</i> “ po zadanim elementima.	Uz dodatne naputke i objašnjenja spaja točke crtama.	Spaja točke crtama.	Spaja točke različitim zadanim vrstama crta.	Spaja točke različitim zadanim vrstama crta vodeći računa o urednosti crteža.
opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka</i> “ po zadanim elementima.	Koristeći se skicama i konkretnim primjerima prepoznaje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.	Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka oslanjajući se na jednostavnije primjere.	Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.	Primjerima i protuprimjerima dokazuje da je dužina najkraća spojnica dviju točaka.
određuje krajnje točke dužine	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje krajnje točke dužine</i> “ po zadanim elementima.	Određuje i označava krajnje točke dužine uz asistenciju učitelja.	Određuje krajnje točke dužine označavajući ih uz podsjećanje na dogovorene oznake.	Određuje krajnje točke dužine dogovorenim oznakama.	Koristeći slova engleske abecede samostalno i pravilno određuje krajnje točke dužine.
crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu</i> “ po zadanim elementima.	Crta dužinu uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine.	Crta dužinu uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine.	Crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, imenuje dužine uglavnom redovno primjenjujući oznake za dužine.	Uredno crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, imenuje dužine pravilno primjenjujući oznake za dužine.
određuje pripadnost točaka dužini	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje pripadnost točaka dužini</i> “ po zadanim elementima.	Određuje pripadnost točaka dužini metodom pokušaja i pogrešaka.	Određuje pripadnost točaka dužini uz povremene nesigurnosti.	Određuje pripadnost točaka dužini.	Određuje pripadnost točaka dužini uz definiranje njihovog međusobnog odnosa.
određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao</i> “	Uz konkretan grafički prikaz ili model određuje da su dužine bridovi ili stranice geometrijskih tijela ili likova.	Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine, njihov	Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine te njihov suodnos prikazuje	Opisuje međusobni odnos dužina na geometrijskim likovima i tijelima matematičkim jezikom.

	<i>dužine</i> “ po zadanim elementima.		suodnos ne prikazuje matematičkim jezikom.	matematičkim jezikom uz manje nesigurnosti.	
--	--	--	--	---	--

ISHOD: MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć učitelja te uz prisustvo modela opisuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.	Opisuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.	Opisuje i označava strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.	Povezuje, uspoređuje i prikazuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.
opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke</i> “ po zadanim elementima.	Uz dodatna usmjeravanja opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke.	Opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke.	Povezuje odnose među geometrijskim tijelima i likovima te dužinama i točkama.	Povezuje, uspoređuje i obrazlaže odnose među geometrijskim tijelima i likovima te dužinama i točkama.

MJERENJE

ISHOD: MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
prepoznaje hrvatske novčanice i kovanice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice</i> “ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice.	Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice.	Uspoređuje i razvrstava hrvatske kovanice i novčanice.	Razvrstava po vrijednosti hrvatske kovanice i novčanice.
poznaje odnos veće i manje novčane jedinice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>poznaje odnos veće i manje novčane jedinice</i> “ po zadanim elementima.	Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica, uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke.	Prema zadanim smjernicama i predlošcima uviđa vrijednost kovanica i novčanica.	Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica.	Objašnjava i demonstrira vrijednost kovanica i novčanica.
služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti</i> “ po zadanim elementima.	Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti pri jednostavnijim radnjama.	Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti uz pomoć i zadane primjere.	Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti.	Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti, shvaća vrijednost novca, primjenjuje znanje na svakodnevne situacije.
računa s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama</i> “ po zadanim elementima.	Uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke.	Računa s novcem jednostavnije zadatke.	Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te	Lako i brzo računa s novcem u skupu brojeva do 100.

	<i>za novac (u skupu brojeva do 100)“ po zadanim elementima.</i>			računa s novcem u skupu brojeva do 100.	
ISHOD: MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (na primjer korakom, laktom, pedljem, palcem)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri nestandardnim mjernim jedinicama</i> “ po zadanim elementima.	Uz vođenje mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, palcem).	Nestalnim razmjerom mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem).	Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem).	Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem) uspoređujući ih i povezujući sa standardnim mjernim jedinicama.
poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos</i> “ po zadanim elementima.	Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine, ne uočava međusobni odnos metra i centimetra.	Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine, uočava međusobni odnos metra i centimetra tek uz pomoć učitelja.	Razlikuje i objašnjava jedinične dužine za mjerenje dužine, procjenjuje međusobni odnos metra i centimetra.	Dovodi u vezu jedinične dužine za mjerenje dužine, tumači međusobni odnos metra i centimetra.
imenuje i crta dužinu zadane duljine	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri nestandardnim mjernim jedinicama</i> “ po zadanim elementima.	Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine ne koristeći se geometrijskim priborom ili ga koristi na nepravilan način.	Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom tek uz podsjećanje na korištenje i pravilnu primjenu istoga.	Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uglavnom na ispravan način.	Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uvijek i na ispravan način.
mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć i neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.	Neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.	Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.	Točno i precizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.
zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice</i> “ po zadanim elementima.	Proizvoljno zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.	Uz poticaj zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.	Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.	Rangira i zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice objašnjavajući razliku između istih.
duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.	Uglavnom točno duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.	Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.	Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima dajući objašnjenja za svaki zapis.

procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima</i> “ po zadanim elementima.	Teško procjenjuje duljinu dužine i jednostavnije primjere usporedbe udaljenosti objekata u metrima.	Uz pomoć i predloške procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.	Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.	Točno procjenjuje duljinu dužine i udaljenosti objekata u metrima.
računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za mjerenje dužine</i> “ po zadanim elementima.	Uglavnom netočno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100.	S djelomičnom točnošću računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100.	Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100.	Samostalno i točno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100.

ISHOD: MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
prati prolaznost vremena na satu ili štoperici	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prati prolaznost vremena na satu ili štoperici</i> “ po zadanim elementima.	Teško se snalazi u vremenu, ne povezujući mjernu jedinicu za vrijeme sa njezinim trajanjem.	Uz primjere iz svakodnevnog života prati vrijeme i određuje intervale potrebne za obavljanje određenih aktivnosti.	Uglavnom točno procjenjuje duljinu vremenskoga intervala te mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti.	Točno procjenjuje duljinu vremenskoga intervala te mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti.
navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina), procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mjernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme, procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mjernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala</i> “ po zadanim elementima.	Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme no tek uz stalnu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.	Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme, uz pomoć učitelja procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.	Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme, uglavnom točno procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.	Objašnjava standardne mjerne jedinice za vrijeme, točno procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.
navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć i asistenciju navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.	Uz teškoće navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.	Uglavnom točno navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.	U zadacima primjenjuje odnose mjernih jedinica za vrijeme.
računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100</i> “ po zadanim elementima.	Uz malu razinu točnosti računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.	Djelomično točno računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.	Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.	Brzo i točno računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.

PODACI, STATISTIKA I VJEROJATNOST

ISHOD: MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
promatra pojave i bilježi podatke o njima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>promatra pojave i bilježi podatke o njima</i> “ po zadanim elementima.	Promatra pojave isključivo uz usmjeravanje pažnje na iste.	Uz manju dodatnu uputu i usmjeravanje pažnje promatra pojave i bilježeći podatke o njima po zadanim algoritmima.	Promatra pojave i bilježi podatke o njima.	Sa interesom promatra pojave točno i uredno bilježeći podatke o njima.
razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima</i> “ po zadanim elementima.	Matematičke pojmove prikazuje isključivo crtežom uz pomoć učitelja.	Matematičke pojmove prikazuje crtežom i skupom djelomično točno, piktogramima ili tablicama samo uz pomoć i asistenciju učitelja.	Uglavnom samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica).	Samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi prilikom samostalnog rješavanja zadataka.
tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma</i> “ po zadanim elementima.	Teško povezuje piktogram ili tablicu sa podacima, čita ih isključivo uz pomoć učitelja.	Čita podatke iz piktograma i tablica uz dodatne smjernice i navođenja.	Uz manju pomoć i greške čita i tumači piktograme i tablice.	Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.
provodi jednostavna istraživanja te analizira i prikazuje podatke	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provodi jednostavna istraživanja te analizira i prikazuje podatke</i> “ po zadanim elementima.	Uz stalni nadzor i vođenje korak po korak provodi istraživanja, dobivene podatke teško povezuje i prikazuje čak i uz započete obrasce.	Kao član skupine provodi istraživanja te dobivene podatke prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami) sljedeći započete obrasce.	Provodi istraživanja te dobivene podatke uglavnom točno analizira i prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami).	Planski i osmišljeno provodi istraživanja te dobivene podatke vješto analizira i prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami).

ISHOD: MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
u različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje</i> “ po zadanim elementima.	Isključivo uz pomoć u najočitijim i jednostavnijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.	U jednostavnijim situacijama, uz asistenciju učitelja, razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.	U jednostavnijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.	U složenijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.
objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć</i> “ po zadanim elementima.	Razlikuje moguć od nemogućeg događaja ali nije u mogućnosti objasniti kriterije po	Uz navođenje i davanje primjera objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.	Uglavnom samostalno objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.	Samostalno i argumentirano objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.

		kojima je događaj moguć ili nemoguć			
--	--	-------------------------------------	--	--	--

NASTAVNI PREDMET: PRAKTIČNE VJEŠTINE

U predmetnom kurikulumu Praktične vještine naglasak je na razvoju niza životnih vještina koje će učenici stjecati kroz iskustvo i snalaženjem u konkretnim situacijama iz njihova okružja. Cjelovitim sagledavanjem praktičnih vještina u osnovnoškolskom obrazovanju omogućuje se razvoj učenika u odgovornog mladog građanina koji će u budućnosti moći kritički sagledavati svoje uže i šire tehničko okružje i biti spremniji za više načina osobne uključenosti, aktivnog djelovanja i donošenja odluka. U nastavnom predmetu Praktične vještine omogućit će se učeniku da dosegne što veći stupanj samostalnosti, razvoja motorike i sigurnog rukovanja priborom, alatima i uređajima pri izradi tvorevina te usvajanje sustava vrijednosti djelovanja i rada u skladu s razvojnim osobitostima.

Predmetni kurikulum Praktične vještine (oznaka PV) obuhvaća domene:

- Stvori i djeluj (oznaka A)
- Tehnika oko nas (oznaka B)
- Kvaliteta života (oznaka C)

U nastavnome predmetu Praktične vještine dva su elementa vrednovanja:

- praktičan rad i stvaralaštvo
- primjena vještina

Sastavnica praktičan rad i stvaralaštvo obuhvaća rukovanje materijalima, priborom, alatima i uređajima (preciznost, urednost, točnost), dovršenost tvorevine, ostvarenje ideje u formi, materijalu i mediju (stvaranje skice ili plana, originalnost).

Sastavnica primjena vještina obuhvaća osobne i socijalne vještine, komunikacijske vještine, prezentacijske vještine, poduzetničke vještine, suradništvo, donošenje odluka, odgovornost, samostalnost, rukovanje priborom, alatima i uređajima na siguran način, rješavanje problema, kritički osvrt.

Ishodi iz domene C. Kvaliteta života, PV OŠ C.1.1., PV OŠ C.2.1., PV OŠ C.3.1. i PV OŠ C.4.1., vrednuju se samo formativno, vrednovanjem za učenje i vrednovanjem kao učenje, bez brojčanih ocjena. Prilikom formativnog vrednovanja navedenih ishoda naglasak je na praćenju aktivnog sudjelovanja, osobne odgovornosti i samostalnosti učenika.

Vrednovanje u nastavnom predmetu Praktične vještine treba biti učestalo, različito i redovito tijekom nastavne godine. Cilj vrednovanja nije samo ocjena, već praćenje napredovanja učenika, njegova individualnoga razvoja te usmjeravanje i poticanje učenika kako bi postigao najvišu razinu vještina u skladu sa sposobnostima. Učenik se aktivno uključuje u proces vrednovanja od samoga početka te primjenjuje kriterije za vrednovanje izrađenih tvorevina, stvaralačkoga procesa, osobnih i socijalnih vještina tijekom rada i analize rezultata rada.

Postignuća učenika mogu se opisivati kvalitativnim opisnicima pri čijem se sastavljanju mogu koristiti sljedeći stupnjevi u odnosu na odgojno-obrazovne ishode u kurikulumu:

- iznimno usvojeni odgojno-obrazovni ishodi za taj razred
- usvojeni odgojno-obrazovni ishodi za taj razred
- potrebna podrška u usvajanju odgojno-obrazovnih ishoda za taj razred u kurikulumu.

Postignuća učenika vrednuju se bročanom ocjenom. Pritom se zadržava ljestvica školskih ocjena od pet stupnjeva. Zaključna ocjena izriče se brojkom i riječju (nedovoljan – 1, dovoljan – 2, dobar – 3, vrlo dobar – 4, odličan – 5) i ne mora biti jednaka aritmetičkoj sredini pojedinačnih ocjena, osobito ako je učenik pokazao napredak u drugom polugodištu, već se temelji na profesionalnoj prosudbi i odluci učitelja. U zaključnoj ocjeni jednak udio čine ocjene iz oba elementa vrednovanja (praktičan rad i stvaralaštvo te primjena vještina), ali i povratne informacije iz formativnog praćenja učenika.

A. STVORI I DJELUJ					
ISHOD: PV OŠ A.2.1. Učenik izrađuje tvorevinu prema uputama koristeći različite materijale, pribor i alat za rad.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
<i>Priprema radno mjesto prema uputama, koristi pribor i alat za rad na pravilan i siguran način, izvodi radnju prateći pokazane operacije rukovanja različitim materijalima, alatima i priborom za rad, izrađuje jednostavnu tvorevinu prema zadanim uputama, opisuje postupak izrade jednostavne tvorevine.</i>	Učenik ne ostvaruje nijednu sastavnicu navedenu u razradi ishoda.	Učenik djelomično ostvaruje sastavnice navedene u razradi ishoda.	Učenik izrađuje jednostavnu tvorevinu prema zadanim uputama prateći pokazane operacije rukovanja različitim materijalima, alatima i priborom za rad.	Učenik uglavnom samostalno izrađuje jednostavnu tvorevinu prema zadanim uputama prateći pokazane operacije rukovanja različitim materijalima, alatima i priborom za rad.	Samostalno izrađuje jednostavnu tvorevinu prema zadanim uputama prateći pokazane operacije rukovanja različitim materijalima, alatima i priborom za rad.
ISHOD: PV OŠ A.2.2. Učenik izrađuje umjetničku tvorevinu prema ponuđenoj ideji i vlastitom dizajnu koristeći različite materijale, pribor i alat za rad.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
<i>Priprema radno mjesto prema uputama, koristi pribor i alat za rad na pravilan i siguran način, dizajnira umjetničku tvorevinu prema ponuđenoj ideji koristeći različite materijale,</i>	Učenik ne ostvaruje nijednu sastavnicu navedenu u razradi ishoda.	Učenik djelomično ostvaruje sastavnice navedene u razradi ishoda.	Učenik dizajnira umjetničku tvorevinu prema ponuđenoj ideji koristeći zadane	Učenik uglavnom samostalno dizajnira umjetničku tvorevinu prema ponuđenoj ideji	Samostalno dizajnira umjetničku tvorevinu prema ponuđenoj ideji koristeći zadane

<i>pribor, alate i tehnike za rad, opisuje uradak i njegovu estetsku vrijednost.</i>			materijale, pribor, alate i tehnike za rad.	koristeći zadane materijale, pribor, alate i tehnike za rad.	materijale, pribor, alate i tehnike za rad.
ISHOD: PV OŠ A.2.3. Učenik primjenjuje poduzetnički pristup upravljajući izrađenim i drugima tvorevinama.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
<i>Izrađuje jednostavan promidžbeni materijal u tiskanom ili digitalnom obliku za izrađene i druge tvorevine; predstavlja jednostavan promidžbeni materijal u tiskanom ili digitalnom obliku za izrađene i druge tvorevine; priprema događanje za predstavljanje tvorevina u razredu; predstavlja tvorevine s pomoću izrađenog promidžbenog materijala u razredu</i>	Učenik ne ostvaruje nijednu sastavnicu navedenu u razradi ishoda.	Učenik djelomično ostvaruje sastavnice navedene u razradi ishoda.	Učenik predstavlja jednostavan promidžbeni materijal za predstavljanje izrađene tvorevine.	Učenik uglavnom samostalno predstavlja jednostavan promidžbeni materijal za predstavljanje izrađene tvorevine.	Samostalno predstavlja jednostavan promidžbeni materijal za predstavljanje izrađene tvorevine.

B. TEHNIKA OKO NAS**ISHOD: PV OŠ B.2.1. Učenik provodi jednostavne postupke popravka na modelu tvorevine iz okružja.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
<i>Prepoznaje električne uređaje u užem okružju; provodi postupak izmjene baterije na siguran način; provodi postupak izmjene žarulje na modelu strujnog kruga na siguran način; prepoznaje moguće opasnosti provodeći jednostavne popravke.</i>	Učenik ne ostvaruje nijednu sastavnicu navedenu u razradi ishoda.	Učenik djelomično ostvaruje sastavnice navedene u razradi ishoda.	Učenik provodi postupak izmjene baterije i žarulje na siguran način.	Učenik uglavnom samostalno provodi postupak izmjene baterije i žarulje na siguran način.	Samostalno provodi postupak izmjene baterije i žarulje na siguran način.

ISHOD: PV OŠ B.2.2. Učenik prepoznaje utjecaj tehnologije na čovjeka i okoliš ukazujući na važnost zbrinjavanja otpada.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
<i>Učenik prepoznaje utjecaj tehnologije na čovjeka i okoliš ukazujući na važnost zbrinjavanja otpada.</i>	Učenik ne ostvaruje nijednu sastavnicu navedenu u razradi ishoda.	Učenik djelomično ostvaruje sastavnice navedene u razradi ishoda.	Učenik razvrstava otpad po izrađenim kutijama za razvrstavanje.	Učenik uglavnom samostalno razvrstava otpad po izrađenim kutijama za razvrstavanje.	Samostalno razvrstava otpad po izrađenim kutijama za razvrstavanje.

C. KVALITETA ŽIVOTA

ISHOD: PV OŠ C.2.1. Učenik primjenjuje osnovne vještine brige o sebi.

RAZRADA ISHODA

Učenik izrađuje model zdravog tanjura; priprema zdravi obrok; održava higijenu prostora u kojem boravi; izrađuje dnevni i tjedni plan organizacije aktivnosti.

ISHOD: PV OŠ C.2.2. Učenik demonstrira sigurno sudjelovanje u prometu primjenom prometnih pravila i propisa.

RAZRADA ISHODA

Učenik demonstrira sigurno sudjelovanje u prometu primjenom prometnih pravila i propisa.

Učenik demonstrira primjenu prometnih pravila i propisa u simulacijama jednostavnih prometnih situacija uz navođenje načina traženja pomoći u opasnim situacijama.

ISHOD: PV OŠ C.2.3. Učenik povezuje rada i zarade sa zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

RAZRADA ISHODA

Učenik povezuje važnost rada i zarade sa zadovoljavanjem osnovnih životnih potreba.

Učenik se koristi novcem kao platežnim sredstvom povezujući rad i zaradu.

NASTAVNI PREDMET: PRIRODOSLOVLJE

Kurikulum nastavnoga predmeta Prirodoslovlje obuhvaća makrokoncepte:

- *Organiziranost prirode (oznaka A)*
- *Procesi i međudjelovanja (oznaka B)*
- *Energija (oznaka C)*

U nastavnome predmetu Priroda i društvo dva su elementa vrednovanja:

- *usvojenost prirodoslovnih koncepata*
- *prirodoznanstvene kompetencije.*

Vrednovanje usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda u nastavnome predmetu Prirodoslovlje treba biti integrirano s s učenjem i poučavanjem.

Provodi se kroz:

- razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)
- rješavanje zadataka pisane provjere znanja
- rješavanje problemskih zadataka

- tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata znanstvenih istraživanja
- izvedba pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu
- objašnjenje izvedenog pokusa ili istraživanja
- izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

A. ORGANIZIRANOST PRIRODE					
ISHOD: PRI OŠ A.2.1. Učenik razlikuje neživu i živu prirodu zapažajući osnove građe i postojanje obrazaca na temelju istraživanja.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Razlikuje dijelove prirode kao neživi i živi svijet	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Razlikuje dijelove prirode kao neživi i živi svijet“ po zadanim elementima.	Uz pomoć razlikuje živu od nežive prirode u neposrednom okolišu te navodi nekoliko obilježja živih bića.	Samostalno navodi obilježja žive i nežive prirode. Razlikuje živu od nežive prirode u neposrednom okolišu.	Razlikuje živu i neživu prirodu. Uspoređuje obilježja (navodi sličnosti i razlike) živoga i neživoga u neposrednom okolišu.	Samostalno opisuje i istražuje obilježja neživog i živog svijeta. Navodi primjere i objašnjava kako je čovjek povezan sa živim i neživim svijetom.
Prepoznaje da su tvari izgrađene od sitnijih čestica	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje da su tvari izgrađene od sitnijih čestica“ po zadanim elementima.	Razlikuje dio od cjeline te uz pomoć opisuje da su tvari izgrađene od sitnijih čestica.	Uz pomoć razlikuje cjelinu i njezine dijelove. Cjeline samostalno ne dijeli na manje dijelove.	Otkriva da tijelo/cjelinu čine dijelovi te da se različita tijela/cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove. Samostalno opisuje građu čovjekovog tijela.	Samostalno otkriva da cjelinu čine dijelovi te različite cjeline dijeli na sitnije dijelove. Objašnjava građu čovjekovog tijela, kako je građeno od organa, organi od tvari, a tvari od sitnijih čestica.
Istražuje osnovna svojstva tvari iz neposrednog okoliša	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Istražuje osnovna svojstva tvari iz neposrednog okoliša“ po zadanim elementima.	Razlikuje osnovna svojstva tvari iz neposrednog okoliša. Uz pomoć navodi svojstva tvari.	Razlikuje i opisuje osnovna svojstva tvari iz neposrednog okoliša.	Uspoređuje svojstva tvari iz neposrednog okoliša, navodi njihove sličnosti i razlike.	Na samostalno odabranim primjerima opisuje i istražuje svojstva tvari iz neposrednog okoliša.
Prepoznaje osnovne dijelove tijela životinja i biljaka	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje osnovne dijelove tijela životinja i biljaka“ po zadanim elementima.	Razlikuje osnovne dijelove tijela životinja i biljaka. Uz pomoć opisuje	Prepoznaje i opisuje dijelove tijela životinja i biljaka. Navodi organe koji grade tijelo biljke.	Prepoznaje i uspoređuje dijelove tijela različitih životinja i biljaka. Navodi i opisuje sličnosti i	Uspoređuje i detaljno opisuje dijelove tijela različitih životinja i biljaka. Samostalno istražuje

	<i>biljaka</i> “ po zadanim elementima.	građu tijela životinja i tijela biljaka.		razlike u građi tijela čovjeka i životinja.	životinje i biljke svog okoliša i opisuje njihovu građu.
Uspoređuje osnovna obilježja živih bića	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Uspoređuje osnovna obilježja živih bića</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć navodi i opisuje osnovna obilježja živih bića.	Samostalno navodi i opisuje osnovna obilježja živih bića. Uz pomoć navodi što je zajedničko svim živim bićima i po čemu se razlikuju.	Uspoređuje obilježja živih bića te navodi njihove sličnosti i razlike na obrađivanim primjerima.	Jasno i precizno objašnjava obilježja živih bića te opisuje što je zajedničko svim živim bićima i po čemu se razlikuju. Uspoređuje obilježja na novim primjerima.
Povezuje osnovne dijelove tijela čovjeka s njihovim funkcijama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Povezuje osnovne dijelove tijela čovjeka s njihovim funkcijama</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć navodi dijelove tijela čovjeka te uz pomoć povezuje osnovne funkcije dijelova tijela.	Prepoznaje i opisuje dijelove tijela čovjeka te uglavnom točno navodi njihove funkcije.	Povezuje osnovne dijelove čovjeka s njihovim funkcijama. Opisuje različite funkcije dijelova tijela čovjeka.	Samostalno povezuje osnovne dijelove tijela čovjeka s njihovim funkcijama. Uspoređuje i opisuje različite funkcije dijelova tijela čovjeka.
Razvrstava živa bića na temelju razlika u građi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Razvrstava živa bića na temelju razlika u građi</i> “ po zadanim elementima.	Navodi neke razlike u građi živih bića te ih uz pomoć razvrstava prema zadanom obilježju.	Na temelju vođenog promatranja navodi i opisuje razlike u građi živih bića te ih razvrstava prema zadanom obilježju.	Samostalno razvrstava živa bića na temelju razlika u građi te uz manju pomoć argumentira svoj odabir.	Jasno i precizno navodi razlike u građi živih bića i prema tome ih razvrstava. Samostalno istražuje obilježja različitih živih bića i uočava razlike među njima.
Razvrstava tvari prema svojstvima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Razvrstava tvari prema svojstvima</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć razlikuje tvari prema svojstvima te ih razvrstava prema osnovnim svojstvima.	Opisuje različite tvari te ih uglavnom točno razvrstava prema njihovim svojstvima.	Uspoređuje različite tvari te ih uspješno razvrstava prema svojstvima.	Na temelju istraživanja/promatranja samostalno razvrstava tvari prema njihovim svojstvima.

ISHOD: PRI OŠ A.2.2. Učenik opisuje osnovna obilježja reljefa i voda zavičaja.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Razlikuje ravnine od neravnina na površini Zemlje u zavičaju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Razlikuje ravnine od neravnina na površini Zemlje u zavičaju</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć definira ravnine i neravnine na površini Zemlje. Imenuje neke ravnine i neravnine u svom zavičaju.	Opisuje ravnine i neravnine u svom zavičaju.	Jasno prepoznaje ravnine i neravnine u svom zavičaju. Uspoređuje njihova obilježja.	Samostalno istražuje ravnine i neravnine u svom zavičaju. Promatra i bilježi promjene na neravninama i ravninama svog zavičaja s obzirom na godišnje doba. Uspoređuje ravnine i neravnine svog zavičaja s

					ravninama i neravninama drugih zavičaja.
Prepoznaje osnovna obilježja reljefa u zavičaju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje osnovna obilježja reljefa u zavičaju“ po zadanim elementima.	Uz pomoć navodi osnovna obilježja reljefa u zavičaju.	Samostalno navodi i opisuje osnovna obilježja reljefa u zavičaju. Razlikuje pojmove nizina, gora, planina, brdo.	Jasno prepoznaje osnovna obilježja reljefa te opisuje različite oblike reljefa u zavičaju.	Opisuje osnovna obilježja reljefa te samostalno prati i bilježi promjene reljefa u zavičaju s obzirom na promjenu godišnjeg doba.
Prepoznaje tekućice i stajaćice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje tekućice i stajaćice“ po zadanim elementima.	Promatra prirodna obilježja svog zavičaja. Prepoznaje tekućice i stajaćice. Uz pomoć definira pojam tekućica i pojam stajaćica.	Prepoznaje osnovna obilježja voda tekućica i voda stajaćica. Imenuje tekućice i stajaćice u svom zavičaju.	Uspoređuje tekućice i stajaćice. Navodi različite tekućice i stajaćice.	Samostalno istražuje tekućice i stajaćice u svom zavičaju. Promatra i bilježi promjene s obzirom na godišnje doba. Uspoređuje tekućice i stajaćice svog zavičaja s tekućicama i stajaćicama drugih zavičaja.
Opisuje prirodnu baštinu zavičaja kao dio njegova identiteta	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje prirodnu baštinu zavičaja kao dio njegova identiteta“ po zadanim elementima.	Prepoznaje prirodnu baštinu te uz pomoć navodi prirodnu baštinu svoga zavičaja.	Promatra i opisuje svoj zavičaj. Prepoznaje prirodnu baštinu svoga zavičaja te ju uglavnom samostalno opisuje.	Samostalno navodi i opisuje prirodnu baštinu zavičaja. Prepoznaje važnost očuvanja prirodne baštine.	Jasno i precizno opisuje prirodnu baštinu zavičaja. Samostalno istražuje o prirodnim baštinama drugih zavičaja. Uspoređuje prirodnu baštinu svog zavičaja s prirodnom baštinom drugih zavičaja. Opisuje važnost očuvanja prirodne baštine.

B. PROCESI I MEĐUDJELOVANJA

ISHOD: PRI OŠ B.2.1. Učenik objašnjava promjene u prirodi tijekom različitih godišnjih doba na temelju istraživanja.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Navodi trajanje pojedinoga godišnjeg doba	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Navodi trajanje pojedinoga godišnjeg doba“ po zadanim elementima.	Imenuje i prepoznaje redoslijed izmjene godišnjeg doba. Uz pomoć navodi trajanje pojedinog godišnjeg doba.	Uglavnom samostalno navodi trajanje pojedinog godišnjeg doba po mjesecima. Uz pomoć određuje kojeg datuma kalendarski započinje i završava pojedino godišnje doba.	Samostalno navodi kojeg datuma kalendarski započinje i završava pojedino godišnje doba. Navodi koji mjeseci u cijelosti pripadaju pojedinom godišnjem dobu.	Vrlo detaljno i precizno objašnjava trajanje pojedinog godišnjeg doba povezujući s kalendarom i promjenama u prirodi.

Uspoređuje duljinu dana i noći s početkom i krajem određenoga godišnjeg doba	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Uspoređuje duljinu dana i noći s početkom i krajem određenoga godišnjeg doba“ po zadanim elementima.	Opisuje izmjenu dana i noći. Uz pomoć povezuje promjenu duljine svijetlog i tamnog dijela dana s pojedinim godišnjim dobom.	Samostalno povezuje promjenu duljine svijetlog i tamnog dijela dana s početkom i krajem određenoga godišnjeg doba.	Jasno povezuje i uspoređuje duljinu dana i noći s početkom i krajem određenoga godišnjeg doba.	Jasno i precizno uspoređuje duljinu dana i noći s početkom i krajem pojedinog godišnjeg doba. Suncostaj i ravnodnevnicu povezuje s trajanjem dana i noći početkom odgovarajućeg godišnjeg doba.
Povezuje obilježja vremena s godišnjim dobima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Povezuje obilježja vremena s godišnjim dobima“ po zadanim elementima.	Promatra i bilježi jednostavnije promjene u prirodi s obzirom na izmjenu godišnjih doba. Uz pomoć navodi obilježja vremenskih uvjeta pojedinog godišnjeg doba.	Promatra i opisuje vremenske uvjete u svom zavičaju te ih uglavnom točno povezuje s godišnjim dobima.	Opisuje i predviđa vremenske uvjete u skladu s godišnjim dobom. Uspoređuje različita obilježja vremena po godišnjim dobima.	Samostalno jasno i precizno povezuje i opisuje vremenske uvjete i obilježja vremena povezujući ih s odgovarajućim godišnjim dobom. Na primjerima iz svakodnevnog okruženja objašnjava različita obilježja vremena.
Povezuje promjene u biljnom i životinjskom svijetu s izmjenom godišnjih doba	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Povezuje promjene u biljnom i životinjskom svijetu s izmjenom godišnjih doba“ po zadanim elementima.	Promatra promjene u biljnom i životinjskom svijetu s obzirom na izmjenu godišnjih doba. Uz pomoć navodi promjene u biljnom i životinjskom svijetu karakteristične za pojedino godišnje doba.	Opisuje promjene u biljnom i životinjskom svijetu s obzirom na pojedino godišnje doba te ih uglavnom točno povezuje s vremenskim uvjetima u pojedinom godišnjem dobu.	Promatra, prati i bilježi promjene u biljnom i životinjskom svijetu s obzirom na izmjenu godišnjih doba. Povezuje promjene u biljnom i životinjskom svijetu s izmjenom godišnjih doba u okviru obrađivanih primjera.	Detaljno opisuje koje se promjene događaju sa životinjama i biljkama u pojedino godišnje doba. Istražuje i predlaže rješenja kako pomoći životinjama i prirodi u određeno godišnje doba. Sustavno promatra, prati i bilježi promjene u biljnom i životinjskom svijetu s obzirom na izmjenu godišnjih doba te samostalno izvodi zaključke o uzrocima uočenih promjena.
Opisuje rad ljudi tijekom godišnjih doba	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje rad ljudi tijekom godišnjih doba“ po zadanim elementima.	Uz pomoć opisuje rad ljudi karakterističan za pojedino godišnje doba. Uz pomoć povezuje rad	Promatra i opisuje promjene u prirodi u neposrednome okolišu te uglavnom točno opisuje	Samostalno opisuje aktivnosti ljudi za pojedino godišnje doba.	Jasno i detaljno opisuje rad ljudi tijekom pojedinog godišnjeg doba.

	<i>doba</i> “ po zadanim elementima.	ljudi s vremenskim uvjetima.	rad ljudi s obzirom na promjenu vremenskih uvjeta u pojedinom godišnjem dobu.	Samostalno povezuje promjenu vremenskih uvjeta s promjenom rada ljudi i pripadnim godišnjim dobom.	Samostalno prati promjene u prirodi te ih uzročno-posljedično povezuje s utjecajem vremenskih uvjeta i promjenom ponašanja ljudi tijekom pojedinog godišnjeg doba.
--	--------------------------------------	------------------------------	---	--	--

ISHOD: PRI OŠ B.2.2. Učenik povezuje međudjelovanja u prirodi sa svakodnevnim životom na temelju istraživanja.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Prepoznaje djelovanje sile na neživu i živu prirodu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje djelovanje sile na neživu i živu prirodu“ po zadanim elementima.	Prepoznaje uz pomoć nekoliko osnovnih primjera sile u prirodi te njezin utjecaj na prirodu.	Prepoznaje djelovanje sile na neživu i živu prirodu. Navodi nekoliko primjera djelovanja sile u prirodi. Uz pomoć opisuje kako djelovanje sile utječe na promjene u prirodi.	Prepoznaje različite oblike djelovanja sile na neživu i živu prirodu. Objašnjava djelovanje sile na primjerima iz svakodnevnog života. Opisuje kako različite sile međusobno djeluju.	Prepoznaje složene oblike djelovanja sile na neživu i živu prirodu. Objašnjava utjecaj različitih sila na prirodne procese i objekte te povezuje njihov utjecaj na svakodnevni život. Opisuje kako djelovanje sila utječe na neživu i živu prirodu na globalnoj razini.
Prepoznaje utjecaj sile teže na tijela u prirodi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje utjecaj sile teže na tijela u prirodi“ po zadanim elementima.	Prepoznaje osnovne primjere sile teže u prirodi. Uz pomoć opisuje utjecaj sile teže na tijela u prirodi.	Prepoznaje različite primjere djelovanja sile teže u prirodi. Povezuje utjecaj sile teže i promjene u prirodi.	Jasno prepoznaje djelovanja sile teže na tijela u prirodi. Opisuje kako sila teža utječe na različite objekte i prirodne procese.	Jasno prepoznaje i detaljno opisuje djelovanja sile teže na tijela u prirodi. Objašnjava kako se sila teža i druge sile međusobno nadopunjuju i utječu na promjene u prirodi i život ljudi.
Opisuje utjecaj sile trenja na gibanje i zagrijavanje tijela	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje utjecaj sile trenja na gibanje i zagrijavanje tijela“ po zadanim elementima.	Prepoznaje nekoliko osnovnih primjera sile trenja (npr. kako trenje između ruku uzrokuje toplinu kada se trljaju). Uz pomoć navodi jednostavne primjere kako trenje utječe na gibanje (npr. usporavanje bicikla kada se pritisne kočnica).	Prepoznaje utjecaj sile trenja na gibanje i zagrijavanje tijela. Objašnjava uz pomoć njihov utjecaj na svakodnevni život te navodi primjere obrađivane na satu.	Prepoznaje i opisuje djelovanja trenja na gibanje i zagrijavanje tijela na primjerima iz svakodnevnog života. Opisuje kako sile trenja utječu na različite procese u prirodi i svakodnevni život.	Opisuje djelovanja sile trenja na gibanje i zagrijavanje tijela. Povezuje utjecaj sile trenja sa svakodnevnim situacijama i kako utječu na život. Primjenjuje znanje o sili trenja u složenim situacijama.

Uspoređuje međusobno djelovanje magneta te tijela izgrađenih od različitih tvari	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Uspoređuje međusobno djelovanje magneta te tijela izgrađenih od različitih tvari“ po zadanim elementima.	Prepoznaje da magneti privlače predmete od željeza. Uz pomoć opisuje koncepte magnetske privlačnosti i odbijanja. Navodi jednostavne primjere privlačnosti magneta (npr. držanje papirića na hladnjaku uz pomoć magneta).	Uspoređuje međusobno djelovanje magneta i tijela izgrađenih od različitih tvari. Opisuje osnovne razlike između magneta i drugih materijala i njihovog međudjelovanja.	Uspoređuje djelovanja magneta te tijela izgrađenih od različitih tvari. Opisuje privlačnu i odbojnu magnetsku silu koja djeluje i na tijela koja nisu u dodiru (npr. magnet i hladnjak / školska ploča se privlače, a dva se magneta privlače ili odbijaju).	Samostalno istražuje djelovanja magneta na različite materijale (npr. drvo, plastiku, željezo, aluminijski, bakar) te međudjelovanja magneta. Opisuje utjecaj privlačnih i odbojnih magnetskih sila na svakodnevni život i tehnologiju.
--	---	---	--	--	---

ISHOD: PRI OŠ B.2.3. Učenicobjašnjava važnost odgovornog odnosa čovjeka prema sebi i ostatku prirode.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Opisuje važnost tjelesne aktivnosti, pravilne prehrane i odmora za osobno zdravlje	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Opisuje važnost tjelesne aktivnosti, pravilne prehrane i odmora za osobno zdravlje</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje i navodi neke osnovne razloge zašto su tjelesna aktivnost, pravilna prehrana i odmor važni za osobno zdravlje.	Pojašnjava važnost tjelesne aktivnosti, pravilne prehrane i odmora za osobno zdravlje. Prepoznaje kako ovi elementi doprinose osobnom rastu i povezuje ih s osjećajem dobrobiti.	Jasno opisuje kako tjelesna aktivnost, pravilna prehrana i odmor utječu na osobno zdravlje. Objašnjava njihovu važnost zbog dugoročnog zdravlja te ih povezuje s vlastitim iskustvima.	Vrlo detaljno i precizno opisuje važnost tjelesne aktivnosti, pravilne prehrane i odmora za osobno zdravlje. Opisuje ulogu zdravih životnih navika te predlaže konkretne načine za održavanje zdravog načina života.
Prepoznaje važnost redovitih liječničkih pregleda	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Prepoznaje važnost redovitih liječničkih pregleda</i> “ po zadanim elementima.	Uz pomoć navodi zašto su redoviti liječnički pregledi potrebni.	Uz manju pomoć objašnjava važnost redovitih liječničkih pregleda te imenuje nekoliko vrsta pregleda. Uz manje pogreške objašnjava njihovu ulogu u održavanju zdravlja.	Jasno prepoznaje važnost redovitih liječničkih pregleda te navodi različite vrste pregleda. Opisuje važnost praćenja zdravlja na primjerima iz svakodnevnog života.	Jasno i detaljno opisuje značaj i ulogu redovitih liječničkih pregleda u prevenciji bolesti. Prepoznaje doprinos redovitog pregleda za fizičko i mentalno zdravlje te opisuje utjecaj na zdravlje zajednice.
Razlikuje otpad i smeće ukazujući na važnost razvrstavanja otpada	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Razlikuje otpad i smeće ukazujući na važnost razvrstavanja otpada</i> “ po zadanim elementima.	Prema primjeru i uputama prepoznaje i razlikuje otpad od smeća. Potrebna mu je pomoć ili podsjetnik da pravilno razvrstava predmete.	Na primjerima iz svakodnevnog okružja imenuje što je otpad, a što smeće. Prepoznaje i razlikuje otpad od smeća te uglavnom pravilno	Jasno razlikuje otpad od smeća. Pravilno razvrstava širok raspon predmeta iz svakodnevnog života	Samostalno razlikuje otpad od smeća, predlaže dodatne načine za smanjenje otpada. Pravilno razvrstava predmete iz svakodnevnog života i

			razvrstava predmete iz svakodnevnog života.	ukazujući na važnost odvajanja otpada.	potiče druge na pravilno odvajanje otpada.
Povezuje neprihvatljive načine ponašanja prema prirodi s posljedicama za živa bića i okoliš	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Povezuje neprihvatljive načine ponašanja prema prirodi s posljedicama za živa bića i okoliš“ po zadanim elementima.	Prepoznaje nekoliko neprihvatljivih načina ponašanja prema prirodi te uz pomoć navodi negativne posljedice takvog ponašanja za živa bića i okoliš.	Prepoznaje neprihvatljive načine ponašanja prema prirodi te uz pomoć opisuje posljedice takvog ponašanja za živa bića i okoliš	Prepoznaje i opisuje neprihvatljive načine ponašanja prema prirodi. Povezuje takav način ponašanja s konkretnim posljedicama za živa bića i okoliš. Opisuje utjecaj neprihvatljivih ponašanja i njihov utjecaj na kvalitetu života.	Na primjerima iz svakodnevice opisuje utjecaj neprihvatljivog ponašanja prema prirodi. Navodi različite vrste posljedica za živa bića i okoliš te promišlja rješenja za očuvanje prirode, okoliša i živih bića.
Prepoznaje primjere zaštite i očuvanja prirodne baštine	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje primjere zaštite i očuvanja prirodne baštine“ po zadanim elementima.	Navodi nekoliko općih primjera zaštite i čuvanja prirodne baštine. Prepoznaje važnost zaštite prirodne baštine, ali ne može objasniti zašto je to važno za zajednicu.	Navodi primjere zaštite i čuvanja prirodne baštine zavičaja te važnost tih aktivnosti za očuvanje kvalitete življenja.	Prepoznaje i opisuje različite oblike zaštite i čuvanja prirodne baštine zavičaja i šire. Uz manje podsjećanje primjenjuje pravila ponašanja tijekom boravka u zaštićenom području.	Detaljno navodi i opisuje primjere zaštite i čuvanja prirodne baštine te predlaže mjere za poboljšanje tih procesa uključujući primjere iz svog života.
Opisuje važnost poznavanja znakova opasnosti	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje važnost poznavanja znakova opasnosti“ po zadanim elementima.	Prepoznaje osnovne znakove opasnosti (eksplozivno i nadražujuće) te uz pomoć opisuje njihovo značenje.	Prepoznaje znakove opasnosti, uz malu pomoć objašnjava njihovu važnost u svakodnevnom životu.	Prepoznaje različite znakove opasnosti te ih povezuje s osobnom zaštitom i zaštitom okoliša. Sudjeluje u promicanju sigurnosnih mjera među vršnjacima.	Detaljno i jasno opisuje važnost poznavanja znakova opasnosti. Promatrajući znakove opasnosti u svom okolišu povezuje ih s osobnom zaštitom i zaštitom drugih živih bića i okoliša. Objašnjava njihovu važnost za osobnu i zajedničku korist te predlaže mjere za poboljšanje sigurnosti u svojoj zajednici.

C. ENERGIJA

ISHOD: PRI OŠ C.2.1. Učenik razlikuje najvažnije izvore i oblike energije te načine njihovaracionalnog korištenja na temelju istraživanja.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Prepoznaje najvažnije izvore energije	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje najvažnije izvore energije“ po zadanim elementima.	Prepoznaje osnovne izvore energije. Nesiguran je u razlikovanju obnovljivih od neobnovljivih izvora energije.	Uglavnom razlikuje izvore energije te uz pomoć navodi razlike između obnovljivih i neobnovljivih izvora energije.	Na primjerima iz svakodnevnog okruženja prepoznaje izvore energije te uglavnom ispravno razlikuje obnovljive od neobnovljivih izvora energije.	Na primjerima iz svakodnevnog okruženja opisuje izvore energije te ispravno razlikuje obnovljive od neobnovljivih izvora energije navodeći informacije o njihovom utjecaju na okoliš i razumnom korištenju.
Opisuje ulogu različitih izvora energije	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje ulogu različitih izvora energije“ po zadanim elementima.	Navodi osnovne izvore energije te uz pomoć opisuje osnovne izvore energije.	Navodi izvore energije te uz pomoć opisuje njihovu ulogu u čovjekovu životu.	Samostalno navodi različite izvore energije. Uglavnom točno opisuje njihovu ulogu na primjerima iz svakodnevnog života.	Samostalno i detaljno prepoznaje i navodi izvore energije. Opisuje njihovu ulogu i utjecaj za svakodnevni život.
Prepoznaje oblike energije iz neposrednog okoliša	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prepoznaje oblike energije iz neposrednog okoliša“ po zadanim elementima.	Uz pomoć prepoznaje osnovne oblike energije iz neposrednog okoliša. Djelomično povezuje oblik energije s njegovim izvorom.	Na primjerima iz neposrednog okoliša uz manju pomoć prepoznaje oblike energije te ih u okviru obrađivanih primjera povezuje s njihovim izvorima.	Povezuje različite oblike energije iz neposrednog okoliša s njihovim izvorima te prepoznaje njihovu ulogu u okolišu.	Jasno prepoznaje i povezuje različite izvore energije iz neposrednog okoliša s njihovim izvorom. Istražuje utjecaj različitih oblika energije na predmete u okolišu.
Povezuje opskrbu tijela energijom s prehranom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Povezuje opskrbu tijela energijom s prehranom“ po zadanim elementima.	Prepoznaje da hrana daje energiju tijelu te uz pomoć navodi nekoliko primjera.	Prepoznaje vezu između opskrbe tijela energijom i prehrane. Razlikuje osnovne kategorije hrane te uz pomoć objašnjava važnost prehrane za opskrbu tijela energijom.	Jasno povezuje opskrbu tijela energijom s prehranom te uglavnom točno objašnjava kako tijelo dobiva energiju iz hrane. Opisuje ulogu različitih vrsta hrane u opskrbi energijom.	Detaljno i jasno povezuje opskrbu tijela energijom s prehranom. Objašnjava kako živa bića dobivaju energiju iz hrane na primjerima iz svakodnevnog života. Opisuje važnost uravnotežene prehrane i kako ona utječe na cjelokupno zdravlje.
Objašnjava načine uštede energije u neposrednom okolišu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Objašnjava načine uštede energije u neposrednom okolišu“ po zadanim elementima.	Navodi osnovne načine uštede energije u neposrednom okolišu. Uz pomoć prepoznaje važnost štednje energije.	Prepoznaje važnost i načine uštede energije u neposrednom okolišu. Uz manje pogreške objašnjava načine uštede energije u neposrednom okolišu.	Na primjerima iz svakodnevnog života uglavnom točno objašnjava načine uštede energije u neposrednom okolišu.	Istražuje načine uštede energije u svakodnevnom životu prema uputi. Opisuje utjecaj štednje energije na okoliš i kvalitetu života.

	okolišu“ po zadanim elementima.		energijena temelju obrađivanih primjera.	okolišu. Povezuje uštedu energije s očuvanjem okoliša.	Predlaže načine uštede energije koje mogu donijeti dugoročnu korist.
Istražuje način stvaranja različitih zvukova	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Istražuje načine stvaranja različitih zvukova“ po zadanim elementima.	Imenuje nekoliko osnovnih izvora zvuka. Uz pomoć reproducira jednostavne zvukove koristeći se predmetima iz okoline.	Prepoznaje različite načine stvaranja zvuka. Imenuje različite izvore zvuka te uz pomoć provodi istraživačke aktivnosti za stvaranje različitih zvukova.	Istražuje i objašnjava različite izvore stvaranja zvukova. Uglavnom točno opisuje načine stvaranja zvukova te istražuje različite zvukove u svakodnevnom okruženju.	Temeljem istraživanja opisuje načine stvaranja različitih zvukova. Samostalno objašnjava stvaranje zvukova na primjerima iz svakodnevnog okruženja. Predlaže inovativne načine za stvaranje zvuka.

NASTAVNI PREDMET: DRUŠTVO I ZAJEDNICA

Kurikulum nastavnoga predmeta Društvo i zajednica obuhvaća koncepte:

- *Društvo i zajednica u prostoru (oznaka A),*
- *Društvo i zajednica u vremenu (oznaka B),*
- *Pojedinac u društvu i zajednici (oznaka C)*

U nastavnome predmetu Društvo i zajednica dva su elementa vrednovanja:

- *odnosi i promjene u prostoru i vremenu*
- *razvijenost vještina*

Vrednovanje u nastavnome predmetu Društvo i zajednica provodi se kroz:

- razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)
- rješavanje zadataka pisane provjere znanja
- rješavanje problemskih zadataka

- tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata istraživanja
- izvedba istraživanja prema pisanom protokolu
- obrazloženje izvedenog promatranja ili istraživanja
- izrada izvješća o provedenom promatranju/istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- izrada crteža, vremenskih lenti, modela, konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima

A. DRUŠTVO I ZAJEDNICA U PROSTORU					
ISHOD: DIZ OŠ A.2.1. Učenik opisuje prostornu organizaciju te život i rad ljudi u naselju.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Navodi članove šire obitelji i povezuje ih s mjestom stanovanja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Navodi članove šire obitelji i povezuje ih s mjestom stanovanja</i> “ po zadanim elementima.	Prepoznaje članove šire obitelji te neka mjesta stanovanja. Nesiguran je u povezivanju članova obitelji s njihovim mjestom stanovanja.	Imenuje članove šire obitelji te većinu mjesta stanovanja. Uz pomoć povezuje članove obitelji s njihovim mjestom stanovanja.	Na primjerima iz svakodnevnog okružja navodi i uglavnom ispravno povezuje članove šire obitelji s njihovim mjestima stanovanja.	Na primjerima iz svakodnevnog okružja opisuje članove šire obitelji te ih ispravno povezuje s njihovim mjestima stanovanja pružajući informacije o njihovu životu u tim mjestima.
Opisuje rodbinske veze na samostalno izrađenom obiteljskom stablu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Opisuje rodbinske veze na samostalno izrađenom obiteljskom stablu</i> “ po zadanim elementima.	Izrađuje obiteljsko stablo koje je djelomično i sadrži pogreške u povezivanju članova obitelji. Opis rodbinskih veza je nepotpun s nekoliko netočnosti.	Izrađuje obiteljsko stablo koje sadrži većinu članova obitelji uz uglavnom točnu prikazanu rodbinsku vezu. Uz pomoć daje jasan opis rodbinskih veza.	Izrađuje obiteljsko stablo te uglavnom ispravno opisuje i prikazuje članove obitelji i njihove rodbinske veze.	Detaljno i precizno izrađuje obiteljsko stablo koje točno prikazuje sve članove obitelji i njihove rodbinske veze uz jasan opis i dodatne informacije.
Razlikuje seoska od gradskih naselja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Razlikuje seoska od gradskih naselja</i> “ po zadanim elementima.	Navodi osnovne razlike između seoskih i gradskih naselja.	Razlikuje seoska od gradskih naselja prema nekoliko osnovnih kriterija te ih navodi uz pomoć.	Na primjerima iz svakodnevnog okružja prepoznaje obilježja seoskih i gradskih naselja te je u mogućnosti prepoznati prednosti i nedostatke te ih uglavnom točno usporediti.	Samostalno objašnjava razlike između seoskih i gradskih naselja te detaljno opisuje prednosti i nedostatke uz primjere iz svakodnevnog života.
Razlikuje uloge pojedinih ustanova u naselju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>Razlikuje uloge pojedinih</i> “	Navodi nekoliko osnovnih ustanova u naselju te djelomično prepoznaje i razlikuje njihove uloge.	Razlikuje ustanove u naselju prema osnovnim kriterijima te uz pomoć objašnjava njihove uloge.	Razlikuje i objašnjava uloge ustanova u naselju te opisuje kako one međusobno surađuju.	Jasno i detaljno objašnjava uloge ustanova u naselju navodeći konkretne

	ustanova u naselju“ po zadanim elementima.				primjere iz svakodnevnoga života.
Povezuje zanimanja ljudi s pojedinim ustanovama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Povezuje zanimanja ljudi s pojedinim ustanovama“ po zadanim elementima.	Navodi nekoliko osnovnih zanimanja ljudi te ih djelomično povezuje s pojedinim ustanovama u kojima rade.	Uz pomoć prepoznaje i povezuje osnovna zanimanja ljudi s pojedinim ustanovama i funkcije tih zanimanja unutar neke ustanove.	Povezuje zanimanja ljudi s pojedinim ustanovama te funkciju i važnost tih zanimanja za zajednicu unutar neke ustanove.	Povezuje i detaljno objašnjava zanimanja ljudi s ustanovama u kojima rade te opaža složenije odnose između zanimanja i ustanova.
Opisuje povezanost zanimanja ljudi i prirodnih obilježja naselja u kojem živi i njegove okolice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje povezanost zanimanja ljudi i prirodnih obilježja naselja u kojem živi i njegove okolice“ po zadanim elementima.	Navodi nekoliko zanimanja ljudi i prirodnih obilježja naselja u kojem živi i njegove okolice.	Uz pomoć prepoznaje i opisuje osnovnu povezanost zanimanja ljudi i prirodnih obilježja naselja u kojem živi i njegove okolice te navodi nekoliko primjera.	Opisuje s razumijevanjem povezanost zanimanja ljudi i prirodnih obilježja naselja u kojem živi i njegove okolice jasno i precizno navodeći primjere i njihov međusobni utjecaj.	Precizno opisuje širok spektar zanimanja ljudi i njihovu povezanost s prirodnim obilježjima naselja u kojem živi i njegove okolice te njihov međusobni utjecaj.
Opisuje organizaciju prometa u naselju u kojemu živi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje organizaciju prometa u naselju u kojemu živi“ po zadanim elementima.	Prepoznaje različite vrste prometa te imenuje nekoliko osnovnih elemenata prometa, ali ih ne može jasno razlikovati niti opisati kako su organizirani u naselju u kojemu živi.	Prepoznaje i opisuje osnovnu organizaciju prometa u naselju u kojemu živi, razlikuje vrste prometa te uz pomoć opisuje nekoliko primjera iz svoga naselja.	Razlikuje organizaciju različitih vrsta prometa u naselju u kojemu živi te opisuje kako su različiti oblici prometa organizirani.	Jasno i detaljno opisuje te objašnjava organizaciju prometa u naselju u kojemu živi. Navodi primjere iz svakodnevnoga života te predlaže neke od načina poboljšanja organizacije prometa unutar svog naselja.

ISHOD: DIZ OŠ A.2.2. Učenik opisuje kulturno-povijesnu baštinu zavičaja kao dio njegova identiteta.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Opisuje kulturno-povijesnu baštinu zavičaja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje kulturno-povijesnu baštinu zavičaja“ po zadanim elementima.	Prepoznaje postojanje kulturno-povijesne baštine, ali ne može objasniti njezin značaj za zavičaj te navodi nekoliko primjera kulturno-povijesne baštine zavičaja bez njihove povijesne važnosti.	Prepoznaje i opisuje kulturno-povijesnu baštinu zavičaja poput kulturno-povijesnih spomenika, događaja ili običaja te uz pomoć navodi značaj i ulogu kulturno-povijesne baštine za zavičaj.	Opisuje kulturno-povijesnu baštinu zavičaja te objašnjava povijesni i kulturni značaj za lokalnu zajednicu (crkve, muzeji, festivali, itd.). Navodi kako baština pridonosi očuvanju identiteta zavičaja.	Jasno i detaljno opisuje te navodi kulturno-povijesnu baštinu zavičaja (kulturno-povijesni spomenici, običaji, tradicije, događaji). Analizira kako kulturno-povijesna baština oblikuje identitet zavičaja.
Navodi primjere zaštite i čuvanja kulturno-povijesne baštine	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Navodi primjere zaštite i čuvanja kulturno-povijesne baštine“ po zadanim elementima.	Navodi nekoliko općih primjera zaštite i čuvanja kulturno-povijesne baštine. Prepoznaje važnost zaštite kulturno-povijesne baštine,	Navodi primjere zaštite i čuvanja kulturno-povijesne baštine te važnost tih aktivnosti za očuvanje	Prepoznaje i opisuje različite oblike zaštite i čuvanja kulturno-povijesne baštine te njihovu važnost i	Detaljno navodi i opisuje primjere zaštite i čuvanja kulturno-povijesne baštine te predlaže mjere za poboljšanje tih procesa

	baštine“ po zadanim elementima.	ali ne može objasniti zašto je to važno za zajednicu.	kulturnog identiteta i povijesti.	ulogu za promicanje očuvanja baštine.	uključujući primjere iz stvarnoga života.
Opisuje utjecaj kulturno-povijesne baštine na identitet zajednice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje utjecaj kulturno-povijesne baštine na identitet zajednice“ po zadanim elementima.	Navodi nekoliko općih primjera kulturno-povijesne baštine u zajednici.	Prepoznaje postojanje povezanosti između kulturno-povijesne baštine i identiteta zajednice te uz pomoć navodi primjere iz svoje zajednice i navodi osnovni način na koji baština pridonosi osjećaju pripadnosti unutar zajednice.	Precizno povezuje različite elemente kulturno-povijesne baštine s identitetom zajednice te dublji utjecaj baštine na zajednicu. Objašnjava važnost očuvanja baštine kao dijela kulturnog identiteta.	Detaljno i precizno analizira kulturno-povijesnu baštinu i njezin utjecaj na identitet zajednice. Opisuje kako baština oblikuje identitet zajednice te jača osjećaj zajedništva i pripadnosti.

ISHOD: DIZ OŠ A.2.3. Učenik se snalazi u prostoru služeći se objektima iz neposredne okoline.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Opisuje objekte koje vidi u neposrednom okružju svoje škole	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje objekte koje vidi u neposrednom okružju svoje škole“ po zadanim elementima.	Navodi nekoliko osnovnih objekata koje vidi u neposrednom okružju svoje škole te ih površno opisuje.	Prepoznaje i opisuje objekte koje vidi u neposrednom okružju škole. Uz pomoć objašnjava funkcije tih objekata i njihovu važnost za svakodnevni život učenika i stanovnika zajednice.	Opisuje različite objekte koje vidi u neposrednom okružju svoje škole te objašnjava njihovu funkciju i ulogu uz povezivanje promatranih objekata sa širim društvenim kontekstom.	Jasno i detaljno opisuje objekte u neposrednom okružju škole, njihovu funkciju, svrhu i značaj te predlaže moguća poboljšanja koja bi mogla unaprijediti njihovu funkcionalnost i doprinos zajednici.
Opisuje svoj položaj u odnosu na izabrane objekte iz okružja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje svoj položaj u odnosu na izabrane objekte iz okružja“ po zadanim elementima.	Istražuje vlastiti položaj u odnosu na izabrane objekte iz okružja. Određuje ga isključivo prema sebi i izabranim objektima, ali ne predviđa položaje izvan okružja i prema zamišljanju.	Istražuje vlastiti položaj i položaj izabranog objekta iz okružja uz smjernice i upute.	Istražuje vlastiti položaj i položaj izabranog objekta u prostornim odnosima iz okružja.	Smješta sebe ili izabrani objekt u određeni položaj iz okružja ili zorno i prema zamišljanju.
Snalazi se u prostoru služeći se izabranim objektima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Snalazi se u prostoru služeći se izabranim objektima“ po zadanim elementima.	Prepoznaje osnovne objekte u svojoj okolini i Osnovne prostorne odnose, ali ima poteškoća u njihovom korištenju za snalaženje u prostoru.	Koristi se izabranim objektima te primjenjuje naučene prostorne odnose koji su mu korisni za osnovno snalaženje u prostoru. U složenijim situacijama mu je potrebna pomoć.	Precizno se snalazi u prostoru služeći se izabranim objektima. Primjenjuje uz usmjeravanje složenije prostorne odnose te ih može prilagoditi različitim uvjetima.	Detaljno koristi izabrane objekte za napredno snalaženje u prostoru pokazuje vještinu korištenja objekata za precizno snalaženje.

Procjenjuje najkraći i najdulji put kretanja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Procjenjuje najkraći i najdulji put kretanja“ po zadanim elementima.	Prepoznaje osnovne putanje kretanja uz poteškoću procjene koji je put kraći ili dulji. Često koristi netočne ili površne metode za procjenu.	Prepoznaje i procjenjuje najkraći i najdulji put kretanja te ih primjenjuje na jednostavnim primjerima.	Koristi različite metode za procjenu najkraćeg i najduljeg puta te razumije kako različiti čimbenici mogu utjecati na duljinu puta.	Precizno i jasno procjenjuje najkraći i najdulji put koristeći se složenim metodama za procjenu bez dodatnih uputa.
Izrađuje skicu kretanja prikazujući objekte iz neposredne okoline	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Izrađuje skicu kretanja prikazujući objekte iz neposredne okoline“ po zadanim elementima.	Izrađuje osnovnu skicu kretanja prikazujući objekte iz neposredne okoline. Skica je nejasna, neuredna te ne sadrži ključne objekte. Ne pokazuje razumijevanje osnovnih koncepata prostorne organizacije.	Izrađuje jasnu i funkcionalnu skicu kretanja prikazujući objekte iz neposredne okoline s razumljivim oznakama i odnosima. Odnosi između objekata su precizniji, a skica dovoljno jasna za osnovno razumijevanje putanje.	Detaljno i precizno izrađuje skicu kretanja prikazujući objekte iz neposredne okoline i njihove odnose. Razumije složenije odnose i uključuje dodatne detalje.	Jasno i detaljno izrađuje skicu kretanja prikazujući objekte iz neposredne okoline te njihove složene odnose. Vidljivo je precizno razumijevanje prostora i putanje s jasno označenim objektima.

B. DRUŠTVO I ZAJEDNICA U VREMENU

ISHOD: DIZ OŠ B.2.1. Učenik objašnjava organiziranost vremena uz prikaz vremenskoga slijeda.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Imenuje mjesece u godini	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Imenuje mjesece u godini“ po zadanim elementima.	Uz učiteljevu pomoć ili pomoću modela imenuje mjesece u godini. Često zaboravlja ili pogrešno imenuje neke od njih.	Imenuje sve mjesece u godini s povremenim greškama u redoslijedu ili izgovoru. Razumije osnovni koncept i redoslijed mjeseci u godini.	Imenuje točno sve mjesece u ispravnom redoslijedu te pokazuje dobro razumijevanje pojma i njihovu organizaciju unutar godine.	Samostalno, točno i različitim smjerom imenuje mjesece u godini opažajući organiziranost vremena. Uz imenovanje pruža dodatne informacije (karakteristike) u svakom mjesecu.
Navodi broj dana u pojedinim mjesecima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Navodi broj dana u pojedinim mjesecima“ po zadanim elementima.	Uz učiteljevu pomoć navodi broj dana u pojedinim mjesecima. Često zaboravlja ili pogrešno	Navodi broj dana za sve mjesece uz manje greške. Razumije osnovni koncept broja dana po mjesecima,	Precizno navodi broj dana za sve mjesece. Razumije osnovna pravila o broju dana u svakom mjesecu	Samostalno, točno i različitim smjerom navodi broj dana u pojedinim mjesecima uključujući zadane specifičnosti.

		navodi broj dana za određeni mjesec.	ali odgovori nisu uvijek potpuno točni.	uključujući i prijestupne godine.	
Služi se kalendarom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Služi se kalendarom“ po zadanim elementima.	Djelomično ili uz pomoć određuje popis dana, tjedana i mjeseci u godini. Povremeno griješi u pisanju datuma.	Određuje datume, dane, tjedne i mjeseci u godini uz manje pogreške. Razumije osnovnu funkcionalnost kalendara.	Ispravno koristi kalendar te točno određuje datume, dane, tjedne i mjeseci u godini. Uspoređuje datume i uz pomoć kalendara planira aktivnosti.	Učinkovito koristi kalendar s razumijevanjem rasporeda dana, tjedana i mjeseci. Povezuje događaje s određenim datumima te ih uspoređuje u različitim mjesecima i godinama.
Mjeri vrijeme urom i štopericom (zaporni sat)	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Mjeri vrijeme urom i štopericom (zaporni sat)“ po zadanim elementima.	Koristi uru i štopericu za mjerenje vremena uz često pravljenje pogrešaka. Uz pomoć razlikuje brojčanik, malu, veliku i tanku kazaljku te vremenske jedinice (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina).	Mjeri vrijeme urom i štopericom većinom točno. Razlikuje vrste satova te brojčanik, malu, veliku i tanku kazaljku. Prepoznaje vremenske jedinice (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina) uz manje pogreške.	Precizno koristi uru ili štopericu uključujući pravilno pokretanje, zaustavljanje i očitavanje rezultata. Razumije ulogu brojčanika, male, velike i tanke kazaljke kao i vremenske jedinice (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina).	Izvršno mjeri vrijeme s visokom preciznošću i dodatnim razumijevanjem. Točno očitava rezultate razlikujući vremenske jedinice (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina) i dijelove sata (brojčanik, velika, mala i tanka kazaljka). Koristi uru ili štopericu za analizu vremena u različitim kontekstima (npr. sportske aktivnosti).
Iskazuje očitano vrijeme riječima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Iskazuje očitano vrijeme riječima“ po zadanim elementima.	Iskazuje vrijeme riječima s greškama ili ograničenim razumijevanjem. Koristi se netočnim izrazima ili ne uspijeva točno opisati vrijeme.	Iskazuje vrijeme riječima s povremenim manjim greškama. Uspijeva prevesti očitano vrijeme u riječi uz poteškoću preciznog korištenja pravih izraza.	Precizno i jasno iskazuje očitano vrijeme riječima. Koristi različite oblike i stilove izraza te točno koristi pravilne izraze.	Jasno i detaljno iskazuje očitano vrijeme riječima s visokom preciznošću. Razumije sve načine izražavanja vremena te ga koristi u svakodnevnim aktivnostima.
Procjenjuje trajanje svakodnevnih životnih aktivnosti	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Procjenjuje trajanje svakodnevnih životnih aktivnosti“ po zadanim elementima.	Uz pomoć procjenjuje trajanje svakodnevnih aktivnosti. Razumije princip trajanja aktivnosti, ali procjena je uglavnom netočna.	Procjenjuje trajanje većine svakodnevnih aktivnosti uz manje greške. Razumije princip trajanja aktivnosti, ali povremeno ima poteškoća s preciznim određivanjem trajanja aktivnosti.	Precizno procjenjuje trajanje različitih svakodnevnih aktivnosti i razumije prosječno trajanje aktivnosti. U većini situacija točno procjenjuje trajanje aktivnosti.	S visokom preciznošću procjenjuje trajanje svakodnevnih aktivnosti te uspoređuje trajanje i planira aktivnosti na temelju procjena i razlika.

Objašnjava važnost snalaženja u vremenu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Objašnjava važnost snalaženja u vremenu“ po zadanim elementima.	Uz pomoć zapaža i navodi osnovne razloge važnosti snalaženja u vremenu. Prepoznaje osnovne vremenske jedinice uz teškoću povezivanja vremena s praktičnim situacijama.	Opisuje važnost snalaženja u vremenu i može dati nekoliko primjera iz svakodnevnoga života te uz pomoć objašnjava važnost učinkovitog upravljanja vremenom.	Objašnjava važnost snalaženja u vremenu te daje točne i konkretne primjere. Može prepoznati i povezati vrijeme s planiranjem više različitih aktivnosti.	Objašnjava važnost snalaženja u vremenu te može predvidjeti posljedice lošeg planiranja vremena i predložiti načine za poboljšanje.
Prikazuje skicom slijed događaja povezanih s društvom i zajednicom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prikazuje skicom slijed događaja povezanih s društvom i zajednicom“ po zadanim elementima.	Prikazuje osnovnu skicu slijeda događaja, ali s očitim nedostacima u povezivanju događaja i njihovom značaju za društvo i zajednicu. Skica sadrži osnovne elemente, ali nema dovoljno detalja ili jasne veze među događajima.	Prikazuje skicu koja uključuje logičan slijed događaja povezanih s društvom i zajednicom. Većina događaja je ispravno povezana i skica ima jasan tijek, iako može nedostajati dublje razumijevanje ili neki detalji.	Prikazuje detaljnu skicu s logičnim i točnim slijedom događaja koji su jasno povezani s društvom i zajednicom. Skica je organizirana, s jasnim prikazom veza među događajima, a učenik pokazuje dobro razumijevanje njihovog značaja.	Prikazuje vrlo detaljnu skicu koja uključuje potpuni slijed događaja s jasnim vezama i dubokim razumijevanjem njihovog utjecaja na društvo i zajednicu. Skica je jasno strukturirana i obuhvaća sve bitne dijelove.

ISHOD: DIZ OŠ B.2.2. Učenik objašnjava uzročno-posljedične veze događaja u svakodnevnom životu.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Uspoređuje bližu prošlost i sadašnjost	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Uspoređuje bližu prošlost i sadašnjost“ po zadanim elementima.	Prepoznaje i navodi nekoliko osnovnih razlika između bliže prošlosti i sadašnjosti, ali usporedba je površna i nepotpuna. Uz pomoć smješta događaje povezane s neposrednim okruženjem u prošlost ili sadašnjost.	Prepoznaje i uspoređuje razlike između bliže prošlosti i sadašnjosti. Usporedba je točna i sadrži primjere koji pokazuju razumijevanje osnovnih promjena u društvu, tehnologiji ili svakodnevnom životu.	Jasno i precizno uspoređuje bližu prošlost i sadašnjost te navodi primjere promjena objašnjavajući kako su se stvari promijenile.	Samostalno i točno raščlanjuje prošlost od budućnosti te ih međusobno uspoređuje. Kreira i izrađuje prikaz vremenskog slijeda događaja ili vlastitih aktivnosti.
Planira buduće događaje u svakodnevnom životu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Planira buduće događaje u svakodnevnom životu“ po zadanim elementima.	Uz pomoć izrađuje osnovni plan za jedan događaj. Prepoznaje jednostavne korake u planiranju, ali često zaboravlja i propušta važne stvari.	Planira nekoliko događaja ili aktivnosti tijekom dana. Prepoznaje osnovne korake potrebne za pripremu i uglavnom uspijeva slijediti plan za bližu i dalju budućnost.	Samostalno planira većinu događaja u svom danu. Razmišlja unaprijed o onome što treba napraviti, organizira svoje aktivnosti i pridržava se plana.	Precizno planira svoj dan i može misliti unaprijed o budućim događajima u tjednu. Planira svoje aktivnosti, uzima u obzir moguće promjene ili prepreke te se dobro prilagođava situaciji.

Navodi uzroke i posljedice događaja u svakodnevnom životu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Navodi uzroke i posljedice događaja u svakodnevnom životu“ po zadanim elementima.	Teško prepoznaje uzroke i posljedice događaja u svakodnevnom životu. Treba kontinuiranu pomoć u planiranju i izvršavanju vlastitih obveza.	Zapaža ovisnost posljedica i uzroka različitih događaja u svom okružju, no pri planiranju vlastitoga vremena i praćenju provedbe planiranih aktivnosti treba pomoć.	Zapaža uzročno-posljedičnu povezanost događaja i provedenih aktivnosti te uz manje usmjeravanje planira vlastite aktivnosti i prati njihovu provedbu.	Vremenskim slijedom prati, prepoznaje i opisuje slijed svojih aktivnosti i prilagođava ih u izmjeni doba dana, dana u tjednu, mjeseca i godišnjih doba te pojašnjava zašto to čini.
Prikazuje događaje na različite načine	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Prikazuje događaje na različite načine“ po zadanim elementima.	Prikazuje događaje na različite načine uz pomoć ili prema pripremljenom cjelovitom slijedu događaja i aktivnosti/predlošku kojeg učenik dopunjava odabirom slika.	Prikazuje događaje na različite načine uz manju pomoć ili prema unaprijed pripremljenom slijedu događaja i aktivnosti/predlošku na temelju kojega učenik prikazuje svoj crtež ili ga dopunjava.	Prikazuje događaje na različite načine odgovarajućim crtežom prema unaprijed danim smjernicama.	Samostalno kreira i izrađuje prikaz događaja na različite načine (tablica, grafikoni, dnevnik, lenta vremena, kalendar, digitalni alati).

C. POJEDINAC U DRUŠTVU I ZAJEDNICI

ISHOD: DIZ OŠ C.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornog odnosa prema sebi, zajednici i društvu.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za osobni rast, razvoj i zdravlje	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za osobni rast, razvoj i zdravlje“ po zadanim elementima.	Prepoznaje i navodi neke osnovne razloge zašto su tjelesna aktivnost, prehrana i odmor važni za osobni rast, ali daje jednostavne i površne odgovore bez dubljeg razumijevanja.	Pojašnjava osnovnu važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za zdravlje i razvoj. Razumije kako ovi elementi doprinose osobnom rastu i može ih povezati s osjećajem dobrobiti.	Jasno opisuje kako tjelesna aktivnost, prehrana i odmor utječu na rast, razvoj i zdravlje i njihovu važnost zbog dugoročnog zdravlja te ih povezuje s vlastitim iskustvima.	Vrlo detaljno i precizno opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za zdravlje, rast i razvoj. Navodi njihovu ulogu te predlaže konkretne načine za održavanje zdravog načina života.
Opisuje sigurno kretanje prema prometnim pravilima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje sigurno kretanje prema prometnim pravilima“ po zadanim elementima.	Prepoznaje i opisuje neka osnovna prometna pravila te uz pomoć razumije njihovu važnost. Ponekad zaboravlja ključne korake u sigurnom kretanju i treba mu pomoć ili podsjetnik.	Opisuje i primjenjuje osnovna prometna pravila za sigurno kretanje. Navodi važnost pravila i uglavnom ih slijedi u svakodnevnim situacijama.	Jasno i detaljno opisuje prometna pravila i sigurno kretanje u različitim situacijama. Primjenjuje naučena pravila u složenijim situacijama i pridržava se sigurnosnih mjera.	Vrlo jasno opisuje i primjenjuje prometna pravila u različitim situacijama, uključujući i one složenije ili nepredvidive. Uvažava sigurnosne mjere i predlaže dodatne korake za

					povećanje sigurnosti u prometu.
Opisuje sigurno korištenje kućanskih uređaja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje sigurno korištenje kućanskih uređaja“ po zadanim elementima.	Prepoznaje neka osnovna pravila za sigurno korištenje kućanskih uređaja te uz pomoć spoznaje njihovu važnost. Ponekad zaboravlja važne sigurnosne mjere i treba mu podsjetnik ili pomoć.	Opisuje i primjenjuje osnovna pravila za sigurno korištenje kućanskih uređaja. Navodi zašto su ova pravila važna i uglavnom ih slijedi u svakodnevnim situacijama.	Opisuje pravila za sigurno korištenje kućanskih uređaja. Uglavnom samostalno primjenjuje ta pravila u različitim situacijama i pridržava se sigurnosnih mjera čak i u složenijim situacijama.	Jasno opisuje i primjenjuje pravila za sigurno korištenje kućanskih uređaja, uključujući složenije ili nepredvidive situacije. Pokazuje duboko razumijevanje sigurnosnih mjera i može predložiti dodatne korake za povećanje sigurnosti pri korištenju uređaja.
Navodi primjere štedljivog korištenja energije i vode	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Navodi primjere štedljivog korištenja energije i vode“ po zadanim elementima.	Navodi jedan ili dva osnovna primjera štedljivog korištenja energije i vode te uz pomoć navodi njihovu važnost. Potrebno ga je poticati na svjesnu i odgovornu uporabu korištenja energije i vode.	Navodi učene primjere štedljivog korištenja energije i vode te razumije osnovnu važnost štednje resursa u svakodnevnom životu. Većinom se uz poticaj i po potrebi koristi svjesno i odgovorno energijom i vodom.	Jasno navodi različite primjere štedljivog korištenja energije i vode te pokazuje dublje razumijevanje važnosti štednje resursa. Aktivno se pridržava usvojenih pravila i može ih primijeniti u različitim situacijama.	Navodi mnoge primjere štedljivog korištenja energije i vode te pokazuje duboko razumijevanje kako štednja resursa doprinosi očuvanju okoliša i održivom razvoju. Predlaže i primjenjuje dodatne načine za štednju u svakodnevnom životu.
Razlikuje otpad od smeća na primjerima poznatih proizvoda (stvari, predmeta) iz svakodnevnog života	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Razlikuje otpad od smeća na primjera poznatih proizvoda (stvari, predmeta) iz svakodnevnog života“ po zadanim elementima.	Prema primjeru i uputama prepoznaje i razlikuje otpad od smeća. Potrebna mu je pomoć ili podsjetnik da pravilno razvrstava predmete.	Na primjerima iz svakodnevnog okružja imenuje što je otpad, a što smeće. Prepoznaje i razlikuje otpad od smeća te uglavnom pravilno klasificira predmete iz svakodnevnog života.	Jasno razlikuje otpad od smeća. Pravilno klasificira predmete iz svakodnevnog života i zna zašto je važno odvajati otpad.	Samostalno razlikuje otpad od smeća i predlaže dodatne načine za smanjenje otpada. Pravilno klasificira sve vrste predmeta iz svakodnevnog života i potiče druge na pravilno odvajanje otpada.
Navodi pravila razvrstavanja otpada	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Navodi pravila razvrstavanja otpada“ po zadanim elementima.	Navodi nekoliko osnovnih pravila razvrstavanja otpada te mu je često potrebna pomoć ili podsjetnik pri pravilnom razvrstavanju otpada.	Navodi sva osnovna pravila razvrstavanja otpada te uz pomoć razvrstava otpad u odgovarajuće spremnike.	Jasno navodi pravila razvrstavanja otpada te razumije njihovu važnost. Pravilno razvrstava širok raspon vrsta otpada i pridržava se pravila čak i u složenijim situacijama.	Samostalno navodi pravila razvrstavanja otpada te predlaže dodatne mjere za učinkovito razvrstavanje otpada. Aktivno promiče pravilno razvrstavanje otpada među vršnjacima i obitelji.

Opisuje vrijednost rada i različitih zanimanja te povezanost rada i zarade	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Opisuje vrijednost rada i različitih zanimanja te povezanost rada i zarade“ po zadanim elementima.	Imenuje nekoliko osnovnih zanimanja, ali pokazuje ograničeno razumijevanje njihove važnosti i povezanosti rada i zarade. Potrebna mu je pomoć ili podsjetnik da poveže rad s primanjem plaće i odgovornom potrošnjom.	Opisuje nekoliko različitih zanimanja i povezanost rada i zarade te vrijednosti rada i uloge koju različita zanimanja imaju u zajednici.	Opisuje vrijednost rada i različita zanimanja te povezanost rada, zarade i odgovorne potrošnje. Prepoznaje ulogu rada u osiguravanju egzistencije i kako različita zanimanja doprinose zajednici.	Jasno opisuje vrijednost rada, širok raspon različitih zanimanja i njihovu povezanost s primanjem zarade. Objašnjava kako rad doprinosi osobnom i društvenom blagostanju i može povezati rad s različitim dijelovima života i zajednice.
Navodi primjere odgovornog trošenja novca	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Navodi primjere odgovornog trošenja novca“ po zadanim elementima.	Navodi nekoliko osnovnih primjera odgovornog trošenja novca, ali pokazuje ograničeno razumijevanje. Prepoznaje važnost štednje iako ne razlikuje raspodjelu novca na štednju i želje.	Navodi primjere odgovornog trošenja novca i razlike između potrebnih i nepotrebnih troškova. Obično planira potrošnju na odgovoran način te prepoznaje važnost novca.	Navodi različite primjere odgovornog trošenja novca, potrošnje i štednje novca. Pravilno razlikuje potrebne od nepotrebnih troškova i aktivno primjenjuje ta pravila u svakodnevnom životu.	Navodi mnoge primjere odgovornog trošenja novca, važnosti štednje, planiranja potrošnje i raspodjelu novca na štednju i želje. Predlaže dodatne načine za odgovorno upravljanje novcem i potiče druge na odgovorno ponašanje.
Primjenjuje pravila odgovornog ponašanja u javnim, kulturnim i zdravstvenim ustanovama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Primjenjuje pravila odgovornog ponašanja u javnim, kulturnim i zdravstvenim ustanovama“ po zadanim elementima.	Prepoznaje osnovna pravila pristojnog ophođenja (pozdravljanje, ispričavanje, iskazivanje zahvale i zamolbe) te ih uz poticaj primjenjuje u javnim, kulturnim i zdravstvenim ustanovama.	Navodi osnovna pravila odgovornog ponašanja u javnim, kulturnim i zdravstvenim ustanovama te ih povremeno primjenjuje.	Primjenjuje pravila odgovornog ponašanja u javnim, kulturnim i zdravstvenim ustanovama te s drugim članovima zajednice u većini situacija.	Redovito primjenjuje pravila odgovornog ponašanja te objašnjava važnost primjene pravila odgovornog ponašanja s drugim članovima zajednice u javnim, kulturnim i zdravstvenim ustanovama radi .
Pridonosi dobiti zajednice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Pridonosi dobiti zajednice“ po zadanim elementima.	Prepoznaje svoju vrijednost i posebnost kao i vrijednost i posebnost drugih osoba i zajednica kojima pripada. Potreban je poticaj da se aktivno uključi i pomogne u svakodnevnim situacijama unutar zajednice.	Razlikuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada kroz sudjelovanje u zajedničkim aktivnostima razredne ili školske zajednice.	Otkriva svoju ulogu kroz sudjelovanje u aktivnostima unutar zajednice i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima i vrijednostima.	Aktivno opisuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada (razred, škola, obitelj, interesna skupina – klub/društvo) te potiče druge na aktivnost.

ISHOD: DIZ OŠ C.2.2. Učenik opisuje svoj doprinos u aktivnostima zajednice usmjerenima na očuvanje identiteta.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
-----------------------	-------------------	-----------------	--------------	-------------------	----------------

<p>Povezuje svoju ulogu i interese s događajima u zajednici važnim za očuvanje identiteta</p>	<p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Povezuje svoju ulogu i interese s događajima u zajednici važnim za očuvanje identiteta“ po zadanim elementima.</p>	<p>Navodi nekoliko osnovnih informacija o svojoj ulozi i interesima u vezi s događajima u zajednici koji su važni za očuvanje identiteta, ali pokazuje ograničeno razumijevanje njihove povezanosti.</p>	<p>Prepoznaje osnovnu povezanost između svoje uloge i interesa te događaja u zajednici važnih za očuvanje identiteta. Uglavnom aktivno ili uz manji poticaj sudjeluje u takvim događajima i prepoznaje njihovu važnost za zajednicu.</p>	<p>Povezuje svoju ulogu i interese s događajima u zajednici koji su ključni za očuvanje identiteta i aktivno sudjeluje u njima. Prepoznaje kako njegovo sudjelovanje pomaže očuvanju kulturnih i zajedničkih vrijednosti te često predlaže nove načine kako bi mogao dodatno pridonijeti.</p>	<p>Objašnjava svoju ulogu i interese s događajima u zajednici važnim za očuvanje identiteta. Prepoznaje angažman u očuvanju kulturnih i zajedničkih vrijednosti te često inicira ili vodi projekte (npr. školska priredba) koji imaju značajan utjecaj na zajednicu.</p>
<p>Sudjeluje u planiranju načina obilježavanja događaja, blagdana i praznika važnih za lokalnu zajednicu i nacionalnu razinu</p>	<p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Sudjeluje u planiranju načina obilježavanja događaja, blagdana i praznika važnih za lokalnu zajednicu i nacionalnu razinu“ po zadanim elementima.</p>	<p>Navodi osnovne informacije o tome kako se planiraju i obilježavaju neki blagdani ili događaji. Teško prepoznaje uzroke i posljedice obilježavanja događaja, blagdana i praznika važnih za lokalnu zajednicu i nacionalnu razinu. Treba kontinuiranu pomoć u planiranju i izvršavanju sudjelovanja.</p>	<p>Uz pomoć navodi osnovne korake planiranja i obilježavanja važnih događaja i aktivno sudjeluje u pripremama za njih. Razumije važnost tih događaja za zajednicu i pokazuje odgovornost u svojim zadacima vezanim za planiranje.</p>	<p>Prepoznaje sve korake planiranja i obilježavanja događaja, blagdana i praznika te aktivno doprinosi svim fazama pripreme. Zapaža uzročno-posljedičnu povezanost obilježavanja događaja i prati njihovu provedbu.</p>	<p>Aktivno sudjeluje u planiranju i obilježavanju događaja, blagdana i praznika važnih za lokalnu zajednicu i nacionalnu razinu. Pokazuje visoku razinu angažmana i kreativnosti, te inspirira druge svojim radom i idejama.</p>
<p>Istražuje nematerijalnu baštinu svog zavičaja na primjerima</p>	<p>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Istražuje nematerijalnu baštinu svog zavičaja na primjerima“ po zadanim elementima.</p>	<p>Navodi nekoliko osnovnih primjera nematerijalne baštine iz svog zavičaja. Ponekad pokazuje interes za temu, ali njegovo istraživanje je površno.</p>	<p>Uz pomoć opisuje nematerijalnu baštinu svog zavičaja, navodi nekoliko konkretnih primjera te važnosti tih primjera i njihovu povezanost s lokalnom kulturom.</p>	<p>Istražuje nematerijalnu baštinu svog zavičaja i navodi raznolike i precizne primjere. Objasniava njihovu važnost za kulturu i povijest zavičaja te pokazuje interes za dublje istraživanje i razumijevanje.</p>	<p>Istražuje i opisuje nematerijalnu baštinu svog zavičaja. Navodi raznolike primjere te opisuje njihovu važnosti za kulturni identitet. Aktivno dijeli svoja saznanja s drugima i predlaže načine kako očuvati ili promovirati tu baštinu.</p>